

TABLE DES MATIÈRES – СОДРЖИНА

<i>Slobodan Dušanić: The princeps mvnicipii Dardanorvm and the metalla mvnicipii Dardanorvm</i>	5-32
<i>Hage Проева: Придонесот на Алфред Делакулонш во изучувањето на историјата на Македонија</i>	33-44
<i>Krzysztof Tomasz Witczak and Daria Zawiasa: Palici - The Sicilian twin brothers and the Indo-European myth about divine twins</i>	45-60
<i>Rodolfo Funari: Sul ritratto interno in Sallustio: motivi e forme narrative</i>	61-78
<i>Krzysztof Tomasz Witczak: Acrostic in Ibis: A preliminary report</i>	79-82
<i>Danuta Jędrzejczak: Distich of Sulpicia Minor</i>	83-96
<i>Monika Osvald: Diva Drusilla – La prima apoteosi femminile dell'antica Roma</i>	97-117
<i>Stefano Conti: L'uso strumentale dei sismi nelle fonti pagane e cristiane: un esempio di IV sec. d.C.</i>	119-135
<i>Ekaterina Nechaeva: Double agents in the intelligence service under Justinian. Evidences of Procopius of Caesaria</i>	137-147
<i>Милена Милин: Три белешке из касноантичке историје</i>	149-157
<i>Marija Stankovska: Les nouvelles inscriptions provenant de la Mésie Supérieure</i>	159-171
<i>Comptes rendus bibliographiques/Критика и библиографија</i>	172-216
<i>Indices</i>	217-223
<i>Sommaire de l'année 54 / Содржина на 54-то годиште</i>	224-225