

TABLE DES MATIÈRES – СОДРЖИНА

International conference 50 years <i>Antiquitas Viva</i>	5-6
Поздравни говори и писма упатени до конференцијата <i>Antiquitas Viva</i>	7-10
<i>Matjaž Babič</i> : Attribut und Apposition im Mykenischen Griechisch	11-18
<i>Вера Биџракова Грозданова</i> : Охридско преспанскиот регион во раната Антика	19-29
<i>Michael Meier-Brügger</i> : Das episch-homerische Wortfeld 'singen', 'Sänger' und seine Vorgeschichte	31-36
<i>Yves Duhoux</i> : Le linéaire B: une sténographie de l'âge du Bronze	37-57
<i>Slobodan Dušanič</i> : The Attic <i>EYXAI</i> of 362/1 BC (<i>IG</i> II ² 112, lines 6-12), Arcadia, and the Eleusinian Goddesses	59-71
<i>Pia de Fidrio</i> : Max Weber on Bronze Age Societies	73-93
<i>Kajetan Gantar</i> : Homers Spuren und Reminiszenzen in Prešerens Gedichten	95-103
<i>Joann Gulizio</i> : Hermes and <i>e-ma-a₂</i> : The Continuity of his Cult from the Bronze Age to the Historical Period	105-116
<i>Stefan Hiller</i> : TH Wu 94, <i>a₂-pa-a₂-de</i> . Aphaia, Theben und Aegina	117-124
<i>Petar Hr. Ilievski</i> : The linear „B“ logograms *111, *110, and corresponding Balkan popular Measures of volume for dry Materials	125-139
<i>John T. Killen</i> : Two Notes on linear B	141-148
<i>Miroslav Marcovich</i> : The Text of Clement's <i>Paedagogus</i>	149-157
<i>Vitomir Mitevski</i> : The Idea of Soul in Homer and Heraclitus	159-167
<i>Fanoula Papazoglou</i> : Polis et souveraineté	169-176
<i>Anna Panayotou</i> : La tradition orale, Homère et les débuts de l'écriture alphabétique en Grèce	177-184
<i>Olga Perić</i> : What is Homeric in Nator's Achilles and what is Ovid's in his Phaethon?	185-195
<i>Eleonora Petrova</i> : Macedonia and the Mycenaean World (The Mycenaean Influence in Macedonia)	197-203
<i>J. L. García-Ramón</i> : Anthroponymica Mycenaea: 3. <i>To-wa-no</i> / <i>T^howānōr</i> /, homerisch Πρόθοος und Προθήνωρ	205-212

<i>Cornelius J. Ruijgh</i> : La genèse du dialecte homérique	213-229
<i>Margarita Tatcheva</i> : Le syncrétisme religieux dans les provinces balkaniques de l'Empire Romain. Les reliefs des soi-disants Cavaliers Danubiens	231-245
<i>Tamara Tvrtković</i> : Some constant Features of Mediterranean Humour from Homer to Hellenism	247-256
<i>Frederik M.J. Waanders</i> : Πέλομαι: <i>to be</i> or ... <i>to become</i> ?	257-272
Indices	273-280
Содржина на годиштата XLI-L – Sommaire des années XLI-L	281-291
Sommaire de l'année 50 / Содржина на 50-то годиште	292-293