

Breda ČOP
Renata HROVATIČ
Filozofska fakulteta
Ljubljana

UDK 016:378.124.2(497.12):807

BIBLIOGRAFIJA
AKAD. PROF. DR. KAJETANA GANTARJA

1953

„Struktura Horacove epistule Numiciju“. – *ŽA* 3 (1953), 79–81.

1954

„Balada o kugi“. – *ŽA* 4 (1954), 60–68.

„De compositione Horatii *‘Epistulae ad Pisones’*“. – *ŽA* 4 (1954), 277.

1955

„Morja široka cesta“. – *JiS* 1 (1955–56), 308–309.

1956

„Spremna beseda, o pesniku in njegovem delu, komentar k objavljenim in izpuščenim spevom, razlaga manj znanih izrazov. – Homer, *Iliada*“ (Prevedel A. Sovrè), *Kondor* 3. Ljubljana 1956 (1. izdaja), str. 182–207.

„Spremna beseda, Opombe. – Plutarh, *Življenje velikih Rimljanov*“ (Prevedel A. Sovrè), *Kondor* 9. Ljubljana 1956, str. 185–198.

„Še nekaj o strukturi Horacove epistule Numiciju“. – *ŽA* 6 (1956), 136–137.

„Še ena homerska prispodoba pri Prešernu“. – *JiS* 2 (1956–57), 223–224.

„Kot veter v vrhu trepetlike ...“ – *JiS* 2 (1956–57), str. 378–379.

„Živa antika. Pet let edine jugoslovanske revije za klasično filologijo“. – *NRazgl* 5 (1956), 397.

1957

„Poikileímon nyx“. – *ŽA* 7 (1957), 236–240.

„Še o heksametru in daktiloidnosti“. – *JiS* 3 (1957–58), 37–38.

„Viharjev sila“. – *JiS* 3 (1957–58), 187–188.

„In esov v pesmih njega najti ni“. – *JiS* 3 (1957–58), 382–383.

„Vl. letnik *Žive antike*“. – *NRazgl* 6 (1957), 363–364.

1958

„Oblikovanje prostora in časa v Homerjevih epih“. Izvleček iz disertacije, – Ljubljana 1958, 40 str.

„K. (Prešernovi) Turjaški Rozamundi“. – *JiS* 4 (1958–59), 200–203.

„Redek jubilej. Zbornik zagrebške klasične gimnazije 1607–1957“. – *NRazgl* 7 (1958), 126.

1959

Aristoteles, *Poetika* (Uvod, prevod in opombe). – Ljubljana 1959, 165 str.

„Paralele med Ovidom in Prešernom“. – *JiS* 5 (1959–60), 189–190.

„Spremna beseda. – Sofokles, *Kralj Ojdip*“ (Prevedel A. Sovrè). *Kondor*

33. Ljubljana 1959, str. 76–91.

„Katul v slovenski prepesnitvi“. – *NSd* 7 (1959), 947–950.

„Galerija antičnih portretov“. – *NRazgl* 8 (1959), 341.

1960

„Razišljanje o heksametru“. – *NSd* 8 (1960), 348–353.

„G. Ostrogorski: *Zgodovina Bizanca*, Beograd 1959 (Ocena)“. – *NRazgl* 9 (1960), str. 23.

1961

Prokopij iz Cezareje, Pod Justinijanovim žezlom. Izbor iz Prokopijevih del (Prevod in spremne besede). – Ljubljana 1961, 387 str.

„Kaiser Justinian als kopfloser Dämon“. – *Byzantinische Zeitschrift* 54 (München 1961), 1–3.

1962

Aishilos, *Uklenjeni Prometej* (Prevod, spremna beseda in opombe). – Maribor 1962, 83 str.

„Prokops 'Schaustellung der Tapferkeit'“. – *ŽA* 11 (1962), 283–286.

„Zu Aristoteles Poetik 8, 1451 a 23–25“. – *ŽA* 11 (1962), 294.

„Kaiser Justinian 'jenem Herbststern gleich'“. – *Museum Helveticum* 19 (Basel 1962), 194–196.

„Še o 'sovražnikih preštevilnih cetov in esov'“. – *JiS* 8 (1962–63), 28.

„Rimska lirika“. – *JiS* 8 (1962–63), 197–205, 234–240.

„P. Léveque: *Aurea Catena Homeri*“. Paris 1959“ (Ocena). – *ŽA* 11 (1962), 432–435.

„Ton Smerdel: *Urna Parcarum*. Zagrebiae 1961“ (Ocena). – *NRazgl* 11 (1962), 319.

1963

„Nič ni silno tako kot človek. Srečanje s Sofoklom“. – *Umetnost in kultura* 39. Ljubljana, 1963, 24 str.

Homer – Hesiodos – Anonymus – Platon – Aristoteles – Horatius, *O pesništvu* (Skupaj z Antonom Sovretom – izbor, prevod in spremna besedila). – *Kondor* 59. Ljubljana 1963, 141 str.

„Bemerkungen zu Prokops Kriegsgeschichte“. – *ŽA* 12 (1963), 357–364.

„Der betrogene Justinian“. – *Byzantinische Zeitschrift* 56 (München 1963), 4–5.

„O rabi in zlorabi besede 'klasičen'“. – *NSd* 11 (1963), 377–380.

„Anton Sovrè“. – *NRazgl* 12 (1963), 459–460.

„Na sledi za Homerjem“. – *JiS* 9 (1963–64), 20–26.

„K. Hannestad: Les forces militaires d'après la Guerre Gothique de Procope“ (Ocena). – *Argo* 2 (1963), 20–22.

1964

Aristoteles, *Nikomahova etika* (Prevod, opombe, terminološki slovarček). – Ljubljana 1964, 416 str.

„Wohin deuten die Sokratikoi lôgoi in Aristoteles' Poetik 1447 b 11?“ – *Hermes* 92 (Wiesbaden 1964), 125–128.

„Die Anfangsverse und die Komposition der Horazischen Epistel über die Dichtkunst“. – *Symbolae Osloenses* 39 (Oslo 1964), 89–98.

„Horazens 'amicus sibi'“. – *Acta antiqua Academiae scientiarum Hungaricae* 12 (Budapest 1964), 129–135.

„Beseda o Euripidu“. – *Gledališki list* Drame SNG v Ljubljani 44 (1964–65), 142–153.

„Aristofanes in stara komedija“. – *Gledališki list* Drame SNG v Ljubljani 44 (1964–65), 232–241.

„J. Kastelic: Beseda o Vergilu“. Maribor 1964 (Ocena). – *Argo* 3 (1964), 53–56.

1965

„Die Gestalt des idealen philautos in der Nikomachischen Ethik des Aristoteles“. – *ŽA* 15 (1965), 33–38.

„Zur Entstehungsgeschichte des aristotelischen Begriffs der philautia“. – *Kongress für klassische Philologie* – Zusammenfassungen der Referate (Budapest 1965), 36–37.

„Herman de Carinthia“. – *JiS* 10 (1965), 225–232.

„Prevodi iz antike“. – *Dvajset let Državne založbe Slovenije*. Ljubljana 1965, 123–129.

1966

Horac, *Pesmi* (Izbor, prevod, spremna beseda, opombe). – Maribor 1966, 145 str.

„O slovenjenju Aristotelove terminologije“. – *Zbornik radova o prevodenju*. Beograd 1966, str. 71–74.

„Amicus sibi I. Zur Entstehungsgeschichte eines ethischen Begriffs in der antiken Literatur“. – *ŽA* 16 (1966), 135–175; 17 (1967), 49–80.

„Ob prevodu Platonovega 'Protagora'“. – *NRazgl* 15 (1966), 416.

1967

„Amicus sibi II“. – *ŽA* 17 (1967), 49–89.

„Sovrè Anton“. – *SBL* 10, 414–416.

„Zgodovinski in Platonov Sokrates“. – Platon. *Apologija* – *Kriton* (Prevedel A. Sovrè). Ljubljana 1967, str. 55–74.

„Nekaj misli ob Ajshilovi Oresteji“. – *Gledališki list* Drame SNG v Ljubljani 47 (1967–68), 370–376.

„Zgodovina grške književnosti I. Ljubljana 1966“ (Ocena). – *JiS* 12 (1967), 154–160.

„M. Detienne: Grise agraire et attitude religieuse chez Hesiod. Bruxelles 1963“ (Ocena). – *Argo* 4–6 (1967), 55–56.

„M. Detienne: Les maitres de vérité dans la Grèce archaïque. Paris 1967“ (Ocena). – *ŽA* 17 (1967), 286–287.

1968

Rimska lirika (Izbor, prevod, uvod in opombe). – Ljubljana 1968, 245 str.

„Das II. Freisinger Denkmal und die von gleicher Hand geschriebenen lateinischen Texte“. – *Freisinger Denkmäler*. München 1968, str. 185–197.

„Prokopij in kipi na Forumu Pacis v Rimu“. – *AV* 19 (1968), 189–193.

„Zapisek o avtorstvu 39. in 40. Horacove ode“. – *JiS* 13 (1968), 199–200.

„Fr. Dirlmeier: Die Vogelgestalt homerischer Götter. Heidelberg 1967“ (Ocena). – *Argo* 7 (1968), 47–50.

„Tutto su Roma antica. Firenze 1963“ (Ocena). – *Argo* 7 (1968), 50–54.

1969

- „Echi di neopitagorismo in Orazio“. – *Memorie della Accademia Pataviana*, Classe di Scienze Morali, *Lettere ed Arti* 80 (Padova 1969), 283–307.
- „Homer and Slovene Culture“. – *BSt* 10 (1969), 225–250.
- „Colomoni-Segen als ein später Nachklang der Solomonischen exorzistischen Tradition“. – *Acta neophilologica* (Ljubljana) 2 (1969), 53–63.
- „Valentin Vodnik in grška poezija“. – *Slavistična revija* (Ljubljana) 17 (1969), 85–92.
- „Nekaj podatkov o Antonu Sovretu in njegovi rokopisni zapuščini“. – *ŽA* 19 (1969), 285–293.
- „Klasična filologija. – Petdeset let slovenske univerze v Ljubljani 1919–1969“. Ljubljana 1969, str. 269–275.
- „K. Vorländer: Zgodovina filozofije I. Ljubljana 1968“ (Ocena). – *Prostor in čas* (Ljubljana) 1 (1969), 89–92.
- „Aristoteles, *Nikomachische Ethik* (Übersetzung und Nachwort von Fr. Dirlmeier). Stuttgart 1969“ (Ocena). – *ŽA* 19 (1969), 159–160.
- „Br. Snell: Tyrtaios und die Sprache des Epos. Göttingen 1969“ (Ocena). – *ŽA* 19 (1969), 309–311.

1970

- „T. Maccius Plautus, *Amfitruo* (Prevod, spremna beseda). – *Iz antičnega sveta* 13. Maribor 1970, 158 str.
- Sapfo (Izbor, prevod in spremna beseda). – *Lirika* 1. Ljubljana 1970, 67 str.
- „Das älteste lateinische Wörterbuch in Slowenien“. – *ŽA* 20 (1970), 231–240.
- „Andreas Divus iz Kopra – prevajalec Homerja“. – *Zgodovinski časopis* 24 (Ljubljana 1970), 273–278.
- „Sovretovih sedem ptujskih let“. – Izvestje gimnazije Dušana Kvedra, Ptuj 1970, 82–86.
- „Začetki filološke znanosti“. – *JiS* 15 (1970), 182–191.
- Spremna beseda. – Sapfo. *Lirika* 1. Ljubljana 1970, str. 51–67.
- „Rimski komik Plautus in njegova Mostellaria“. – *Gledališki list* SLG Celje 8 (1970–71), 1–5.
- „Tutto su Atene classica“. Firenze 1966. – *Argo* 9 (1970), 59–61.

1971

- Proporcij (Skupaj z Jožetom Mlinaričem – izbor, prevod, spremna beseda, opombe). – *Lirika* 14. Ljubljana 1971, 104 str.
- T. Maccius Plautus, *Hišni strah* (Prevod, spremna beseda). – *Iz antičnega sveta* 14. Maribor 1971, 145 str.
- Dnevnik cesarja Marka Avrelija* (Uvodna študija, prevod, opombe; prevod A. Sovreta priredil K. Gantar). – *Filozofska knjižnica* 11. Ljubljana 1971, 179 str.
- Teofrast, *Značaji* – Herondas, *Mimijambi* (Skupaj z Antonom Sovretom). – *Kondor* 123. Ljubljana 1971, 123 str.
- „Adam Bohorič als slowenischer Übersetzer aus der lateinischen Sprache“. – *Arcticae horulae* – Untersuchungen. München 1971, str. 98–108.
- „Horazens Apokyknosis“. – *ŽA* 21 (1971), 135–140.
- „Suchy Josip“. – *SBL* 11, 541–542.
- „Škerlj Amat“. – *SBL* 11, 633–634.
- „Škerlj Ivan“. – *SBL* 11, 635.
- „Šorn Josip“. – *SBL* 11, 669.

1972

„Ucalegonte in Virgilio, Omero e Giovenale“. – *Atti e memorie dell' Accademia Virgiliana* 39 (Mantova 1972), 1–6.

„Amicus sibi“. – *Archiv für Begriffsgeschichte* (Bonn – Münster 1972), 151–152.

„Horaz zwischen Akademie und Epikur“. – *ŽA* 22 (1972), 5–24.

„Die Probleme der lateinischen Lektüre in Jugoslawien“. – *Didactica Classica Gandensia* (Gent) 12–13 (1972–73), 149–153.

„Latinski pisci na Slovenskem“. – *JiS* 18 (1972–73), 113–115.

1973

„The Imagery of Hellas in Slovene Literature“. – *BSt* 14 (1973), 116–130.

„Obdobja Sovretove ustvarjalnosti“. – *Prostor in čas* (Ljubljana) 5 (1973), 484–490.

„Polis“. – *JiS* 19 (1973–74), 99–100.

„Zvočna podoba antične tragedije“. – *List AGRFT*, Ljubljana 1973–74, 587–596.

„V. Pöschl: Horazische Lyrik“. Heidelberg 1970“ (Ocena). – *ŽA* 23 (1973), 212–214.

„A. Traina, G. Bernardi Perini: Propedeutica al latino universitario. Bologna 1972“ (Ocena). – *ŽA* 23 (1973), 215–216.

„P. Ovidius Naso, *Tristia* (Herausgegeben, übersetzt und erklärt von G. Luck). Heidelberg 1967–1972“ (Ocena). – *ŽA* 23 (1973), 384–387.

1974

Heziod, *Teogonija – Dela in dnevi* (Prevod, spremna beseda). – *Kondor* 149. Ljubljana 1974, 105 str.

Sofokles, *Antigona* (Prevod, spremna beseda). – *Iz antičnega sveta* 18. Maribor 1974, 107 str.

„Additional Remarks on the Imagery of Hellas in Slovene Literature“. – *BSt* 15 (1974), 322–324.

„Prispevek k interpretaciji Ajshilovega Agamemnona v. 967“. – *Situla* 14–15 (Ljubljana 1974), 149–153.

Katul. – Katul. *Lirika* 19. Ljubljana 1974, str. 75–89.

„Kopitar in Grki“. – *JiS* 20 (1974–75), 8–11.

1975

„Tristia II als eine Quelle zur Erschliessung der Ovidischen Poetik“. – *ŽA* 25 (1975), 94–102.

„Zavržena klasika. Ob zahtevi po ukinitvi latinskih šolskih oddelkov. – *Delo* (Ljubljana) 04–18–75.

„Pouk latinščine: kako in kje“. – *NRazgl* 24 (1975), 276, 267.

1976

„Nekaj misli o pisavi antičnih imen in strokovnih izrazov“. – *AV* 25 (1976), 539–549.

„De Ovidii in litteris Slovenicis vetustissimis vestigiis“. – *Acta conventus omnium gentium Ovidianis studiis fovendis Tomis a die XXV ad diem XXXI mensis Augusti MCMLXXII habiti*. Bucuresti 1976, 301–308.

„Eine Polis in Freundschaft mit sich selbst“. – *Dialogos* – Festschrift H. Patzer (Wiesbaden 1976), 59–65.

„Einige Beobachtungen zu Catull 68“, 71–73. – *GB* 5 (1976), 117–121.

„La préhistoire d'amicus sibi chez Horace“. – *Les études classiques* (Narmur) 44 (1976), 209–221.

„Die poetische Vieldeutigkeit des Sirius“. – *Museum Helveticum* 33 (Basel 1976), 119–121.

„Sigfridova pesem o vojvodu Leopoldu VI. Gesta ducis Leopoldi“. – *Časopis za zgodovino in narodopisje* (Maribor 1976), 231–243.

„Sovretov prevod Katula C. 3“. – *ŽA* 26 (1976), 235–236.

Sodelovanje pri *Leksikonu CZ* (1. izd. 1973, 2. izd. 1976): okoli 150 krajših gesel s področja antičnih književnosti.

„Alma Sodnik: *Izbrani filozofski spisi* (Zbral in uredil dr. Fr. Jerman). Ljubljana 1975“ (Ocena). – *ŽA* 26 (1976), 253–257.

1977

Publij Ovidij Naso, *Metamorfoze* (Prevod, spremna beseda, opombe). – *Kondor* 164. Ljubljana 1977, 159 str.

Megiser, *Slovensko-latinsko-nemški slovar* (Prevodi naslovnih in uvodnih strani iz latinščine v slovenščino). – Ljubljana 1977, str. V–XI.

„Zur Kontinuität der griechischen Sprache und Literatur bis in unsere Zeit“. – *Didactica Classica Gandensia* 17–18 (Gent 1977–78), 143–145.

„Prevajalska umetnost in slovenska beseda“. – *JiS* 23 (1977–78), 206–210.

Platon: *Država* (Prevedel Jože Košar). Ljubljana 1976 (Ocena). – *ŽA* 27 (1977), 295–297.

„Zgodovina grške in latinske književnosti (Uredio Vladimir Vratović). Povijest svjetske književnosti 2. Zagreb 1977“ (Ocena). – *ŽA* 27 (1977), 492–496.

1978

Sofokles, *Antigona* (Prevod, spremna beseda, opombe). – *Kondor* 174. Ljubljana 1978, 95 str.

Avrelij Avguštin, *Izpovedi* (Prevod A. Sovreta priredil K. Gantar, napisal opombe, spremno besedilo). – Celje 1978, 396 str.

„Helenizem“. – *Literarni leksikon* 3. Ljubljana 1978, 53 str.

„Poglavje iz zgodovine slovenskega klasicizma: sapfiška kitica v slovenščini“. – *ŽA* 28 (1978), 179–189.

1979

„Ovid und die Horazische Poetik“. – *Acta Philologica Aenipontana* 4 (Innsbruck 1979), 41–42.

„Die Verinnerlichung der reflexiven Ausdrucksweise in der griechischen philosophischen Sprache“. – *Acta Philologica Aenipontana* 4 (Innsbruck 1979), 43–44.

„Nekaj misli o pisavi antičnih imen in strokovnih izrazov“. – *AV* 30 (1979), 548–558.

„Klasična filologija – Nekaj misli za razpravo o opredelitvi stroke“. – *Anthropos* 3–6 (Ljubljana 1979), 149–154.

„Prof. dr. Milan Grošelj – In memoriam“. – *NRazgl* 28 (1979–03–09), 133.

„Profesor Milan Grošelj in literarna zgodovina“. – *Linguistica* 19 (Ljubljana 1979), 25–37.

„Nekaj spominov na prof. dr. Milana Grošlja“. – *ŽA* 29 (1979), 11–14.

„Vizantijski istoričar Prokopije iz Cezareje i njegovi usmeni izvori“. – *Zbornik Filozofskog fakulteta* 14 (Beograd 1979), 29–38.

„Viktor Jarko: *Dramaturgija Eshila i nekatore probleme drevnegrečeskoj tragedii*. Moskva 1978“ (Ocena). – ŽA 29 (1979), 315–317.

„Concetto Marchesi: *Scritti minori di filologia e letteratura*. Firenze 1978“ (Ocena). – ŽA 29 (1979), 317–320.

1980

Rimska lirika (Izbral in prevedel, spremno besedo in opombe napisal). – Kondor 187. Ljubljana 1980, 140 str.

Pindar (Prevod, spremna beseda in pojasnila). – *Lirika* 43. Ljubljana 1980, 108 str.

„Greške lirične forme in metrični obrazci“. – *Literarni leksikon* 7. Ljubljana 1980, 104 str.

„Horacijeva *Spomladanska pesem* v treh slovenskih prevodih“. – *Primerjalna književnost* 3 (Ljubljana 1980), 12–19.

„Klasična filologija in slovenske kulturološke raziskave“. – *Raziskovanje kulturne ustvarjalnosti na Slovenskem*. Ljubljana 1980, str. 60–70.

„Aristotelova Poetika in sodobna slovenska literarna kritika“. – ŽA 30 (1980), 137–144.

„Zur Verinnerlichung der Reflexivpronomina in der griechischen philosophischen Sprache“. – *Wiener Studien* (Wien) 14 (1980), 40–55.

„O Evripidu in njegovih Bakhantkah“. – *Gledališki list* SLG Celje 1 (1980–81), 3–7.

„Tertnik Ivan“. – *SBL* 12, 65.

„Tomažič Boris“. – *SBL* 12, 103–104.

„H. A. Gärtner: *Cicero und Panaitios*. Heidelberg 1974“ (Ocena). – *GB* 9 (1980), 228–231.

„J. Evrard-Gillis: *Le récurrence lexicale dans l'oeuvre de Catulle*, Paris 1976“ (Ocena). – *GB* 9 (1980), 231–234.

1981

„Slovenska romantika in Homer“. – *Obdobje romantike v slovenskem jeziku, književnosti in kulturi*. Ljubljana 1981, str. 121–136.

„Marginalien zu Sophokles Elektra V. 363“. – ŽA 31 (1981), 117–120.

„Marijan Tavčar“. – *Delo* (Ljubljana) 11–12–81.

„Rod in domačija Antona Sovreta“. – *JiS* 27 (1981–82), 82–83.

„Matija Murko in sodobno homerslovlje“. – *JiS* 27 (1981–82), 119–121.

„Aristotel: *Za poetikata* (Prevedel Mihael D. Petruševski). Makedonska knjiga, Skopje 1979“ (Ocena). – *Primerjalna književnost* 4, 2 (Ljubljana 1981), 45–47.

1982

Aristoteles, *Poetika* (Prevod, uvod in opombe). – Ljubljana 1982 (Druga, dopolnjena izdaja), 158 str.

Ajshil, *Peržani – Uklenjeni Prometej* (Prevod, spremna beseda, opombe). – Kondor 203. Ljubljana 1982, 177 str.

„Horacijeva *Spomladanska pesem* (C. IV 7) v treh slovenskih prevodih“. – *ZDSP* 5–7 (1982), 21–32.

„Gregorčičev poskus prevajanja Homerja“. – *ZDSP* 5–7 (1982), 127–140.

„Das Fortleben altgriechischer Typenbegriffe in Slovenischen“. – *Soziale Typenbegriffe im alten Griechenland und der Fortleben in den Sprachen der Welt* Bd. 7 (Berlin 1982), 430–447.

„Klasična filologija – pozitivistični in drugačni pogledi“. – *Anthropos* (Ljubljana 1982), 251–256.

„Vilhar Albin“. – *SBL* 13, 474–475.

„Dragocen, a žal nedosegljiv priročnik. Deželni šolski urad Furlanije-Julijske krajine je izdal Cantarellovo „Grško književnost“ v slovenščini“. – *KL* 07–04–83.

1983

„Slovenščina v strokovnih in književnih prevodih“. – *Slovenščina v javnosti*. Ljubljana 1983, str. 87–89.

„Prevajanje in izobraževanje prevajalcev“. – *Slovenščina v javnosti*. Ljubljana 1983, str. 142–143.

„Ob sedemdesetletnici Janka Modra“. – *JiS* 29 (1983–84), 309–310.

„Zdaj še Riposatijska Zgodovina latinske književnosti v slovenskem prevodu, žal nam skoraj nedosegljiva“. – *KL* 20–10–83.

1984

Teokrit, *Idile* (Skupaj z Jožetom Mlinaričem – prevod, opombe). – *Iz antičnega sveta* 23. Maribor 1984, 136 str.

Avrelij Avguštin, *Izpovedi* (Prevedel A. Sovrè, priredil, napisal opombe in spremno besedo K. Gantar). – Celje 1984, 389 str.

Apostolska dela (Prevod). – *Sveto pismo Nove zaveze*. Ljubljana 1984, str. 337–404.

Publij Ovidij Naso, *Metamorfoze* (Izdal J. Vajkard Valvasor, Bogenšperk 1680). – Faksimilirana izdaja. Ljubljana 1984 (Spremna beseda), str. 205–261; 289–304.

„Kompozicija I. knjige Horacijevih Pesmi“. – *ŽA* 34 (1984), 79–86.

„Die Archytas – Ode und ihre Stellung im dichterischen Werk des Horaz“. – *GB* 11 (1984), 121–139.

1985

Sofokles, *Elektra* (Poslovenil K. Gantar. Morala in nemorala v Sofoklovi Elektri, str. 89–102). – Maribor 1985, 112 str.

„Antična poetika“. – *Literarni leksikon* 26. Ljubljana 1985, 120 str.

„Spreobrnjenje Bavarcev in Karantancev = Conversio Bogoariorum et Carantanorum“ (Prevod in opombe). – *Acta Ecclesiastica Sloveniae* 7 (Ljubljana 1985), 15–27.

Janus Pannonius, *Elegija o preveč rodovitnem drevesu* (Prevod). – *Prevodilačke sponse* 5 (Novi Sad 1985), 19–22.

„Dva poskusa prevoda iste pesmi“. – *Prevodilačke sponse* 5 (Novi Sad 1985), 29–34.

„Prešeren v latinskih prevodih“. – *ZDSP* 8–9 (1985), 65–71.

„Konfrontacija med antiko in krščanstvom. Nekaj opažanj ob Trubarjevem in Dalmatinovem prevodu Pavlovega govora na Areopagu“. – *ZDSP* 10 (1985), 83–87.

„Srečanja s prof. dr. Veljkom Gortanom“. – *ŽA* 35 (1985), 14–15.

„Mednarodni kongres ob 2000–letnici smrti pesnika Propercija“. – *KL* 13–06–85.

„Sovretovih sedem ptujskih let“. – *Tednik Ptuj* (Ptuj) 03–10–85; 10–10–85; 17–10–85.

„Anton Sovrè. Ob stoletnici rojstva“. – *Mohorjev koledar* 1985 (Celje 1985), 143–145.

„Ivan Česmički – Janus Pannonius, Tožba rodovitnega drevesa“. – *NRazgl* 19–04–85, 254.

„Spor med poezijo in filozofijo“. – *KL* 29–08–85.

Uvodna beseda. – Štiristo let prevajanja na Slovenskem. *ZDSP* 10 (1985), 5–6.

„Aufstieg und Niedergang der römischen Welt II 30. 3. Berlin–New York 1983“ (Ocena). – *GB* 12–13 (1985–86), 423–429.

„Gian Franco Grianotti – Adriano Pennacini: Storia e forme della letteratura in Roma antica. Torino 1982“ (Ocena). – *ŽA* 35 (1985), 154–155.

„Markus Weber: Die mythologische Erzählung in Ovids Liederkunst. Frankfurt a. M. 1983“ (Ocena). – *ŽA* 35 (1985), 156–157.

1986

„Quomodo carmina in Horati libro primo disposita sint“. – *Academiae Latinitati fovendae commentarii* 9 (Roma 1986), 16–20.

„Echi properziani in due poeti sloveni“. – *Atti del Convegno Internazionale di Studi properziani*. Assisi 1986, str. 305–312.

„Ex Antonii Sovreti versibus Latinis“. – *Vox Latina* 83 (Saarbrücken 1986), 92–94.

„Temlinovo pismo nemškim pietistom“. – Franc Temlin, *Mali Katechismus dr. Martina Luthra* (1715, reprint Murska Sobota 1986), str. I–IV.

„La seconde strophe asclépiade dans les Carmina I–III d'Horace“. – *Collection Latomus* 193 (Bruxelles 1986), 128–136.

„Govor ob odkritju Sovretove spominske plakete“. – *Sovretov zbornik*. Ljubljana 1986, str. 11–15.

„Sovretov prevajalski ideal“. – *Sovretov zbornik*. Ljubljana 1986, str. 27–31.

„Nekaj misli o slovenskem prevajanju“. – *Obdobja* 6 (Ljubljana 1986), 565–567.

„Quid duo viri docti Slovenici de iis, quae Aurelius Augustinus in horto Mediolanensi audiverat, senserint“. – *Commentarii Academiae Latinitati fovendae* 10 (Roma 1986), 22–24.

„Zalaganja za autonomiju umetnič kog stvaralaštva od Aristotela do Ovidija“. – *Letopis Matice Srpske* 162 (Novi Sad 1986), 74–85.

„Wiesthaler Fran“. – *SBL* 14, 693–696.

„Vodušek Matej (Skupaj z Lavon Čermeljem)“. – *SBL* 14, 543–544.

„Pouk latinščine: potrebe, priporočila in dejansko stanje. – *Zbornik Društva za tuje jezike in književnosti SRS* (Ljubljana 1985), 18–28.

„Nekaj novo odkritih strani antične poezije“. – *KL* 20–11–86.

„Tehten prispevek k zgodovini našega ozemlja v antiki“. – *KL* 25–12–86.

1987

Publij Terencij Afričan, *Evnuh* (Prevod in spremna beseda). – *Iz antičnega sveta* 26. Maribor 1987, 130 str.

„Considerazioni sul bilinguismo in Roma antica“. – *Museum Patavinum* 4 (Padova 1987), 251–265.

Spremna beseda. – J. Severin: *Olimpijsko sonce*. Ljubljana 1987, str. 160–164.

„Quid Cicero de initiis philosophiae Latinae iudicaverit“. – *Academiae Latinitati fovendae commentarii* 11 (Roma 1987), 13–18.

„Bradač Fran“. – *ES* 1, 353–354.

„Viktor Jarcho: Flöte und Harfe – Göttlicher Widerhall. Frühgriechische Lyrik. Leipzig 1985“ (Ocena). – *ŽA* 37 (1987), 43–44.

„Senofonte, *Le Tavole di Licurgo*, a curra di G. F. Gianotti. Palermo 1985“ (Ocena). – *ŽA* 37 (1987), 43–44.

„Erich Potz: Claudian – Kommentar zu De raptu Proserpinae. Graz 1985“ (Ocena). – ŽA 37 (1987), 44–45.

„Alfonso Traina: Poeti latini (e neolatini). Bologna 1981–1986“ (Ocena). – ŽA 37 (1987), 48–49.

1988

Dnevnik cesarja Marka Avrelija (Prevod A. Sovreta priredil, uvod in opombe napisal). – *Filozofska knjižnica* 11. Ljubljana 1988, 179 str.

„Ob štiristoletnici Hrenove latinske pesniške zbirke“. – *Antični temelji naše sodobnosti*. Ljubljana 1987, str. 42–53.

Pavel Diakon, *Zgodovina Langobardov* (Prevedli F. Bradač, B. Grafe-nauer, K. Gantar). – Maribor 1988, str. 30–39; 70–71; 114–117; 254–257; 49–54.

„Luigi Alfonsi 1917–1987“. – ŽA 38 (1988), 95–97.

„Dva ikonografska komentarja k antični poeziji“. – ŽA 38 (1988), 134–135.

„Razprava o Sovretu v italijanščini“. – *KL* 29–09–88.

„Silvo Kopriva osemdesetletnik“. – *Delo* (Ljubljana) 02–12–88.

„Dokler Anton“. – *ES* 2, 281.

„Wolfgang Pietsch: Friedrich von Hagedorn und Horaz. Hildesheim – Zürich – New York 1988“ (Ocena). – ŽA 38 (1988), 135–136.

1989

„Hrenova mladostna pesniška zbirka: latinska verzifikacija med humanizmom in barokom“. – *Obdobja* 9 (Ljubljana 1989), 89–98.

„Jaroslav Šašel“. – *Mohorjev koledar* 1989 (Celje 1989), 106–108.

„Der Kartäuser Dichter Syferidus Suevus aus Jurkloster (XIII. Jhdt.). Prophanes und Religiöses in seiner Dichtung“. – *Analecta Cartusiana* 116 (Salzburg 1989), 34–75.

„Sovretovo bivanje in delovanje v Srbiji“. – *Antičke studije kod Srba*. Posebna izdanja Balkanološkog instituta SANU 37 (Beograd 1989), 109–116.

„Oddelek za klasično filologijo“. – *Zbornik Filozofske fakultete v Ljubljani* 1919–1989 (Ljubljana 1989), 213–217.

Praefatio. – Silvester Kopriva, *Versus Latini*. ŽA, Singulares editiones 8. Skopje 1989, str. 1–3.

„Hrenova latinska verzifikacija med humanizmom in barokom“. – *KL* 30–07–87.

„Elegija“. – *ES* 3, 24.

„Epigram“. – *ES* 3, 52.

„Epitaf“. – *ES* 3 52–53.

„Grošelj Milan“. – *ES* 3, 396.

„Grško-slovenski odnosi“. – *ES* 3, 398–400.

1990

„L'interpretazione psicoanalitica della catarsi e il suo influsso sulla critica letteraria slovena“. – *Psicoanalisi e cultura nella Mitteleuropa*. Gorizia 1990, str. 89–98.

„Lateinunterricht in der mittelalterlichen Kartause Bistra (im heutigen Slowenien)“. – *Analecta Cartusiana* 63 (Salzburg 1990), 116–127.

„De latinitate mediaevali in terris hodiernae Sloveniae“. – *Melissa* 38 (Bruxelles 1990), 2–6.

„Iz mojih spominov na prof. Petruševskega“. – ŽA 40 (1990), 11–13.

„Imenujmo svoje ulice po zaslužnih Slovencih“. – *Delo* (Ljubljana) 20–03–90.

„Obnovimo klasično gimnazijo“. – *Delo* (Ljubljana) 12–01–91.

„Heksameter“. – *ES* 4, 11–12.

Himna. – *ES* 4, 23.

1991

Titus Maccius Plautus, *Aulularia ali komedija o loncu* (Prevod, spremna beseda in opombe). – *Iz antičnega sveta* 27. Maribor 1991, 98 str.

„Una scelta a rischio“. – *Kadmos* 2 (Gorizia 1991), 5–7.

„Prof. Silvester Kopriva“. – *Mohorjev koledar* 1992 (Celje 1991), 162–163.

„Prof. Silvester Kopriva“. – *Delo* (Ljubljana) 06–05–91.

„Joža Lovrenčič in antika“. – *Goriški letnik* 18 (Nova Gorica 1991), 97–108.

„Kopriva Silvester“. – *ES* 5, 263.

„Košar Jože (skupaj z B. Hartmanom)“. – *ES* 5, 330.

„Žakelj Miroslav“. – *SBL* 15, 132.

1992

Homer, *Odiseja* (Izbral, prevedel, vsebino preostalih spevov povzel ter spremno študijo in slovarček lastnih imen in strokovnih izrazov napisal). – *Kondor* 263. Ljubljana 1992, 169 str.

Sofokles, *Antigona* – *Kralj Ojdipus* (Prevod, spremna beseda in opombe). – *Kondor* 243. Ljubljana 1992 (Ponatis), 188 str.

„Prevajalske dileme prof. Silvestra Koprive“. – *ZDSP* 16 (1992), 93–99.

„Die Latinität in Slowenien vom Mittelalter bis heute I“. – *Janus* 13 (Graz 1992), 22–27.

Brižinski spomeniki – Latinski prevod. – *Brižinski spomeniki* – Znanstvenokritična izdaja. Ljubljana 1992, str. 100–109.

„Lingua Latina populi parvis limen Europae“. – *Acta Symposii Latini de lingua Latina vinculo Europae* (Bruxelles 1992), 27–36.

„Le due tendenze divergenti in Slovenia negli anni venti“. – *Atti dell'XXXIII. convegno mitteleuropeo* (Gorizia 1992), 171–172.

Zavržena in spet najdena klasika. Pogovor s prof. dr. Kajetanom Gantarjem (za Tretji dan se je pogovarjal Jože Kurinčič) – *Tretji dan* 3 (Ljubljana 1992), 33–37.

„Dragotin Butkovič“. – *Mohorjev koledar* 1993 (Celje 1992), 109–110.

Pogovor o latinski in grški kulturi (26. maj 1983). – Kulturni večeri Bojana Štiha v hotelu Slon (Celovec 1992), 46–64.

„Tobijeva ali Tobitova knjiga“. – *Družina* (Ljubljana) 13–12–92.

„Latinistika“. – *ES* 6, 105–106.

„Latinska književnost“. – *ES* 6, 106.

„Latinsčina“. – *ES* 6, 106.

1993

Študije o Horaciju. – Maribor 1993, 183 str.

Horacij, *Pesmi* (Prevod). – Maribor 1993, 94 str.

Zakoni Akademije filharmonikov. (Slovenski prevod *Leges Academiae Philharmonicorum* v faksimilni izdaji iz l. 1701 in latinski prevod posvetila k tej izdaji). – Ljubljana 1993, 2 str.

Predgovor. – Fran Wiesthaler: *Latinsko-slovenski slovar* 1. Ljubljana 1993, str. 7–9.

„L'imperatore Marco Aurelio e il suo 'Cammino in se stesso'“. – *Cultura e lingue classiche* 3 (Roma 1993), 179–192.

„Die Latinität in Slowenien von Mittelalter bis heute II“. – *Janus* 14 (Graz 1993), 11–14.

„Humanist Gallus in latinščina“. – *Cerkveni glasbenik* 86 (1993), 11–17.

„Napočila bo nova renesansa antike, nov humanizem ...“ Ob tridesetletnici smrti Antona Sovreta (Razgovor z urednikom Francem Horvatom). – *KL* 27–05–93.

„Mihevc – Gabrovec Erika“. – *ES* 7, 132.

„Ernst Doblhofer: Horaz in der Forschung nach 1957. Darmstadt 1992“ (Ocena). – *ŽA* 43 (1993), 163–164.

1994

Aristoteles, *Nikomahova etika* (Prevod, uvodna beseda, opombe, terminološki slovarček). – Ljubljana 1994, 391 str.

Viri in odmevi Plavtovega „*Bahavega vojščaka*“. – Titus Maccius Plautus – Alojz Rebula, *Bahavi vojščak. Iz antičnega sveta* 20. Maribor 1994, str. 79–85.

„Operozi in latinska verzifikacija“. – *Academia Operosorum*. Ljubljana 1994, str. 91–110.

„Die Probleme der Zweisprachigkeit und der sprachlichen Kultur in der römischen Republik“. – Jahres – und Tagungsbericht der Görres-Gesellschaft. Köln 1994, 197–198.

„Prevajanje zbornikov spevov v antičnih tragedijah“. – *ZDSP* 18 (1994), 33–41.

„Perevajalsko društvo 1952–1994 – Dogodki in spomini“. – *ZDSP* 18 (1994), 95–98.

1995

„Pohabljena gimnazija. – Slovenska šola in njen čas“. – Ljubljana 1995, 94–100.

„Brez vrednotenja ni kulture“. – *Tretji dan* 24, 3 (Ljubljana 1995), 31–32.

SEZNAM KRATIC:

Argo – *Argo* (Ljubljana)

AV – *Arheološki vestnik* (Ljubljana)

BSt – *Balkan Studies* (Thessalonike)

ES – *Enciklopedija Slovenije* (Ljubljana)

GB – *Grazer Beiträge* (Horn)

JiS – *Jezik in slovstvo* (Ljubljana)

KL – *Delo, Književni listi* (Ljubljana)

NRazgl – *Naši razgledi* (Ljubljana)

NSd – *Naša sodobnost* (Ljubljana)

SBL – *Slovenski biografski leksikon* (Ljubljana)

ZDSP – *Zbornik Društva slovenskih književnih prevajalcev* (Ljubljana)

ŽA – *Živa antika* (Skopje)