

SADRŽAJ XXI—XXX GODIŠTA — SOMMAIRE DES ANNÉES XXI—XXX

<i>Adamik Th.</i> : Die Funktion der Alliteration bei Martial ..	XXV, 1—2	69—75
<i>Ајносџолски Михаило</i> : Поздравни говор председника Македонске академије наука и уметности	XXVIII, 1—2	8—9
<i>Аписџошелус Еванџија</i> : Кратка паралела помеѓу Про- копиј Кесарски и Тукидид	XXX, 1—2	217—226
<i>Attinger P.</i> : Les noms parlants des forgerons mentionnés dans les tablettes Jn de Pylos	XXVII, 1	55—75
<i>Avčín Ljiljana</i> : O učebnikih, pouku latinščine in liku učitelja latinskega jezika	XVIII, 1—2	411—412
<i>Babić Marko</i> : Nalazi rimskog novaca u Vidovicama (Die Funde der römischen Münzen in Vidovice)	XXIX, 2	275—285
<i>Banić-Carić Vera</i> : Pozdravni govor potpredsednika skupštine opštine Novog Sada	XXX, 1—2	19
<i>Barišić F.</i> , Diskusija	XXX 1—2	136
<i>Basler Đ.</i> : Die „Basilika II“ in Breza bei Sarajevo	XXV, 1—2	259—264
<i>Басошова Љубинка</i> : Јани Филовски (1923—1973)	XXIII, 1,	3—4
Обид за интензивирање на наставата по латински јазик во средните школи	XXVIII, 1—2	395—398
<i>Bekavac-Bašić Ivan</i> : Mjesto nastave latinskog jezika u svure- menoj reformiranoj školi	XXX, 1—2	285—290
<i>Bei der Wieden Helge</i> : Der feralis exercitus der Harier bei Tacitus und die kultischen Geheimbünde der Germanen	XXIII, 1	19—22
<i>Белгедовски Звонко</i> : Златоносни рударски галерији кај Пекљани (Gold—Bearing Mining Galleries near the village Peklani, District of Vinica)	XXIX, 1	143—155
<i>Beran Zdenka</i> : The realm of sensory perception and its sig- nificance in Petronius' <i>Satyricon</i>	XXIII, 2	227—251
<i>Bernardi Perini G.</i> : Gellio 1, 2, 1: SAEPEN<VMER<O[S].	XXII	131—133
<i>Бишџракова-Грозданова Вера</i> : За кованицата на Лихнид (Sur le monnayage de Lychnidos)	XXIII, 2	295—301
Египетски култови во Македонија (Des cultes égyptiens en Macédoine)	XXVIII, 1—2	331—337
<i>Blawatskaya Tatjana</i> : De l'épopée crétoise du XVIIe s. au XVe s. av. notre ère	XXV, 1—2	355—361
<i>Blawatsky W.</i> : Les Doriens aux XIVE et XIIIe ss.av.n.è... XXV, 1—2	362—365	
<i>Bojanovski I.</i> : Le municipio inconnu dans le pays de Di- tiones (Bosnie occidentale)	XXV, 1—2	265—271
<i>Borzák I.</i> : Persicos odi, puer, apparatus	XXV, 1—2	76—87
<i>Bousquet J.</i> : Une épigramme funéraire grecque de Dardanie	XXIV, 1—2	255—257
<i>Bručić M.</i> : Pozdravni govor predsjednika Hrvatskog društva klasičnih filologa na naučnom skupu „Antiquitas ac tempora nostra“	XXX, 1—2	23—24
Izlagajne na naučnom skupu „Antiquitas ac tempora nostra“	XXX, 1—2	291—292

<i>Brukner Olga</i> : Legenda o Polifemu na reljefno ukrašenoj zdeli iz Cibala	XXX, 1—2	233—237
<i>Budimir Milan</i> : Hom. (έν) συκτός ἀμολγῶ — Hes. βλαγίς· κηλῖς. Λάκωνες Σοφός οο τυφός (*dheubh-/dhubh-)	XXI, 1 XXII, 1—2	43—44 60
<i>Calame C.</i> : Mythe grec et structure narratives: Le mythe des cyclopes dans l'Odyssee	XXVI, 2	311—328
L'univers cyclopéen de l'Odyssee entre le carré et l'hexagone logiques	XXVII, 2	315—322
<i>Camaj M.</i> : Pozdravni govor predstavnika SR Crne Gore	XXVIII, 1—2	14
<i>Цермановић-Кузманић Александрина</i> : Облици и хронологија римског стакленог материјала из некрополе муниципија S... (Formen und Chronologie des Glasmaterials der Nekropolen des Municipiums S...)	XXI, 1,	287—302
Римско-илирска пластика у Коминама (Die römisch-illyrische Skulptur aus Komini)	XXVIII, 1-2	325—330
Vor-römische Elemente in der Kultur des Municipiums S... ..	XXX, 1—2	227—232
<i>Chamoux F.</i> : L'épigramme d'Hermésandros à Cyrène	XXV, 1—2	272—273
<i>Ciperle J.</i> : Klasični jeziki in učne ustanove pri Slovencih do leta 1918	XXX, 1—2	265—278
<i>Cizek A.</i> : Historical Distortions and Saga Patterns in the Pseudo-Callisthenes Romance	XXVI, 2	363—377
Communiqué concernant <i>L'Anne philologique</i>	XXIV, 1—2	189—190
<i>Cosmopoulos A.</i> : Democritian Education: The way Happiness through Difficulties	XXVII, 2	337—341
<i>Cremona Maria Vittoria</i> : Hom. Γερήνιος	XXIX, 2	203—208
<i>Crepajac Ljiljana</i> : ἑλλόν· ἀγαθόν· γλαυκόν· χαροπόν· ἐνθελάττιον· ταχύ· ἀφρων· ὕρν· ἑλαφον νεογνόν Hesych. XXI, 1 Осамдесет година жызота проф. Милана Будимира XXI, 2 Лексичка група σαυκόν· ξηρόν Hes. σαχνός „сух, нежан“ σαυχμός id- итд. (Die lexische groupe σαυκόν· ξηρόν Hes. σαχνός „trocken, zart“, σαυχμός id. usw.)	XXI, 1 XXI, 2	151—154 349—352 365—369
Лат. pio грч. τί(ν)ω српскохрв. kajati (Lat. pio, griech. τί(ν)ω serbokroat. kajati)	XXIII, 2	253—260
XIII Međunarodni kongres Komiteta „EIRENE“	XXIV, 1—2	292—294
Ein Beitrag zu den semasiologischen Untersuchungen des Begriffes „denken, überlegen“ in den klassischen Sprachen	XXV, 1—2	27—30
Милан Будимир (2.XI 1891 — 17. X 1975)	XXV, 1	7—10
Prilog proučavanju grčkih semantičkih pozajmljenica i prevedenica u srpskohrvatskom (Beitrag zur Untersuchung der griechischen Lehnbildungen und Lehnbedeutungen in Serbokroatischen)	XXVIII, 1—2	75—84
Diskusija	XXVIII, 1—2	168—170
Pozdravna reč predsednika Društva za antičke studije Srbije	XXX, 1—2	21
Izveštaj o radu Drugog naučnog skupa klasičnih filologa, arheologa i istoričara starog veka „Antiquitas ac tempora nostra“	XXX, 1—2	25—27
Zapisnik sa zajedničke sjednice Upravnog odbora Saveza društava za antičke studije SFRJ i Organizacionog odbora Drugog naučnog skupa	XXX, 1—2	28—29
Zapisnik sa zajedničkog sastanka predstavnika Saveza za antičke studije SFRJ i predstavnika Filozofskog fakulteta u Novom Sadu	XXX, 1—2	29—32

Značaj grčkih prevedenica i semantičkih pozajmljenica za obrazovanje evropske kulturne leksike.....	XXX, 1—2	87—93
Diskusija	XXX, 1—2	135—136
<i>Csillag P.</i> : De fine antiquitatis in iuris prudentia Romana XXV, 1—2		222—225
<i>Cytowska Maria</i> : Les humanistes slaves en Pologne au XVI ^e siècle — La poésie de Michel Vrančić	XXV, 1—2	164—173
Erasmus et la philosophie antique	XXVI, 2	453—462
<i>Čop B.</i> : Etyma (87—94)	XXI, 1	141—150
Zu einigen Fällen der Dissimilation der Anlautsgruppe *bhdh- und ähnl. im Griechischen	XXI, 2	371—374
<i>Čurčić L.</i> : Античка книжевност код Срба између 1768 и 1850 година.....	XXX, 1—2	187—191
<i>Daux Georges</i> : 'Η στερχνώ	XXVI, 1	45—47
<i>Deroy L.</i> : La préfixe mycénien „we“.....	XXII	85—89
Omphalos — essai de sémantique évolutive	XXIV, 1—2	3—36
Le problème d'opi en mycénien	XXV, 1—2	366—368
Le surnom latin „Scaevola“	XXVI, 1	105—109
Le problème d' ὀπι et d' ἐπι en grec ancien	XXVI, 2	265—300
<i>Doria M.</i> : Note esegetiche alle iscrizioni dei carri e ruote di Cnosso e di Pilo	XXV, 1—2	369—380
<i>Dukat Z.</i> : Parry, Propp and Literary Studies	XXVI, 1	149—159
Starogrčki „Roman o Aleksandru“: primjer antičke pučke književnosti (The „Romance of Alexander“: a Specimen of the Ancient Popular Literature)	XXVI, 2	463—486
Homerska ponavljanja u Maretić-Ivšićevu i Đurićevu prijevodu Homera (Homer's Repetitions in Maretić-Ivšić's and Đurić's Translation of Homer)	XXVII, 2	323—336
Vrijednost komparativne metode u homerologiji (Validity of Comparative Method in Homeric Studies)	XXVIII, 1-2	171—178
<i>Dušanić Milena</i> : Венеатов натпис из Хераклеје (An Early Christian Epitaph at Heraclea Lynci)	XXI, 2	507—512
Два епиграфска прилога војној историји Срема у римско доба (Two Epigraphical Notes)	XXIX, 2	251—259
<i>Dušanić Slobodan</i> : Нови Антонијев натпис и <i>metalla municipii Dardanorum</i> (The Antinous Inscription at Sočanica and the <i>metalla municipii Dardanorum</i>)	XXI, 1	241—261
Хетероклитичко <i>metalli</i> у натписима рудничког новца (The Heteroclitite <i>metalli</i> on the Roman Mines Coins)	XXI, 2	535—554
Епиграфске белешке (Two Epigraphical Notes)	XXVII, 1	179—190
Племичка <i>hegemonija</i> : Политички оквир Демостеновог говора против Лептина (The Political Background of Demosthenes' Speech Against Leptines)	XXIX, 1	41—71
Diskusija	XXX, 1—2	192
<i>Elerick Ch.</i> : The Latin Fifth Conjugation	XXVII, 2	467—474
<i>Ernst Juliette</i> : Le but et les activités de la fédération internationale des associations d'études classiques	XXV, 1—2	11—16
<i>Erxleben E.</i> : Berufliche Tätigkeiten attischer Kleruchen	XXV, 1—2	442—446
<i>Ferluga-Petronio Fedora</i> : La terminologia delle armi nell'onomastica micenea	XXV, 1—2	381—387
Pouk klasičnih jezikov na slovenskih gimnazijah v Trstu in Gorici	XXVIII, 1—2	405—408
Kalki po grškem in latinskem vzoru v slovanski teorologiji	XXX, 1—2	119—127
<i>Filovski Jani</i> : Белешки кон делото „Περὶ οὐσίας καὶ ἐνεργείας од Гирогориј Акиндиј (Annotations sur de Greg. Akyndinos)	XXIII, 1	33—67

<i>Filovski Jani — Petruševski Mihail D.</i> : Γρηγορίου τοῦ Ἀκινδύνου. Πραγματεία εἰς τὸ Περὶ οὐσίας καὶ ἐν- εργείας ζήτημα, Βιβλ. Β, κεφφ. ζ'—κη'XXIII, 2	317—365
—, Βιβλ. Γ' (Secundum Codicem Marcianum ms. Gr. Z 155)XXIV, 1—2	295—331
—, Βιβλ. Δ' —, —XXVI, 1	161—192
—, Βιβλ. ΣΤ' —, —XXVI, 2	487—499
<i>Fonseca A.</i> : A proposito della data fondazione di Apollo- nia PonticaXXIV, 1—2	263—265
<i>Gabričević M.</i> : Data morsXXIII, 2	287—290
<i>Gadžanski Ivan</i> : The Vitality of Some Ancient Balkan Motifs as Found in Serbocroatian Epic PoetryXXI, 1	313—324
Аристотел о митологији (Aristotele's Views on Mythology)XXI, 2	429—434
<i>Galić P.</i> : Bibliografija akademika prof. dr. Veljka Gor- tana 1940—1976XXVII, 1	13—23
<i>Gandeva Ruska</i> : De Horatio iudice civitatis Romanae et barbarorum vitae laudatoreXXV, 1—2	88—93
Proprius und pauper (pauperies: paupertas) bei Horaz. XXVI, 1	89—104
<i>Gantar Kajetan</i> : Horazens Apokynkosis (Zur Interpreta- tion von C. II 20)XXI, 1	135—140
Horaz zwischen Akademie und EpikurXXII	5—24
Tristia II als eine Quelle zur Erschließung der ovi- dischen PoetikXXV, 1—2	94—102
Sovretov prevod Katula c. 3XXVI, 1	235—236
Pozdravni govor predstavnika Društva za antične in humanistične študije SR SlovenijeXXVIII, 1—2	13
Poglavlje iz zgodovine slovenskega klasicizma: Sapfiška kritika v slovenščini (Ein Kapitel aus der Geschichte des slowenischen Klassizismus: Die sapphische Strophe im Slowenischen)XXVIII, 1—2	179—189
DiskusijaXXVIII, 1—2	409—410
Nekaj spominov na prof. dr. Milana GrošljaXXIX, 1	11—14
Poročilo nacionalnega biroja za didaktiko klasičnih jezikovXXX, 1—2	46—47
Aristotelova Poetika in sodobna slovenska literarna kritikaXXX, 1—2	137—147
<i>Gantz T. N.</i> : The Prophecies of PrometheusXXVI, 1	31—42
The Unbinding of PrometheusXXVI, 2	301—310
<i>Gavella Branko</i> : Поздравни говор декана Филозофског факултета у БеоградуXXVIII, 1—2	10—11
Πελασγί и Μυνιγίσι (Pélasges et Myniens)XXVIII, 1—2	317—323
Pozdravni govor predsednika Saveza organizacio- nog odboraXXX, 1—2	17—18
<i>Gerasimova-Tomova Vasilka</i> : Grabmale aus der Antiken Stadt NeñeXXIX, 1	133—142
<i>Gesztelyi T.</i> : Die Tyche von Antiochia auf einer Gemme von DebrecenXXV, 1—2	274—284
<i>Gheorghijă I.</i> : L'oeuvre poétique de Virgile, traduite en grecXXV, 1—2	103—105
<i>Glavičič Branimir</i> : Struktura stiha i struktura rečenice u Hesioda (La struttura del verso e della proposizione in Esiodo)XXI, 1	65—102
O složenijem redu riječi u Homera (Sur l'ordre plus complexe des mots dans l'oeuvre d'Homère)XXI, 2	443—462
Die Bedeutung der Forschung der Davidias Marulić's O prozodiji latinista Jakova Bunića (De la prosodie du latiniste Jakov Bunić)XXVII, 1	174—183
	219—230

Ritmička struktura Marulićeva heksametra (Die Rhythmische Struktur des Hexameters Marulić's)	XXVIII, 1—2	125—145
Diskusija	XXVIII, 1—2	313
<i>Gluhak A.</i> : Etruscan Vocalism	XXIX, 2	213—222
Grč. <i>anthrōpos</i> (Greek <i>anthrōpos</i>)	XXIX, 2	223—225
<i>Gortan Veljko</i> : Poslednji hrvatski latinisti iz Dubrovnika (Les derniers latinistes croates de Dubrovnik — Raguse)	XXI, 1	325—334
Epigrami Jana Pannoniusa (Ivana Česmičkoga) i pjesnik Marcijal (Les épigrammes de Janus Pannonius et le poète Martial)	XXI, 2	573—579
Ignjat Đurđević o sebi i svojim <i>Poetici lusus varii</i> (Ignazio Đurđević sopra se stesso nei suoi <i>Poetici lusus varii</i>)	XXII	165—170
Ouverture du Congrès, salutations des délégués, rapport du travail et clôture du Congrès	XXV, 1—2	3
Parole du président à la clôture du Congrès	XXV, 1—2	23
Carnovalis Ragusini descriptio macaronica du latiniste ragusain Đuro Ferić (1739—1820)	XXV, 1—2	184—189
„Specimen de fortuna latininitatis“ Dubrovčanina Marka Faustina Galjufa (Il trattato „Specimen de fortuna latininitatis“ del Raguseo Galjuffi)	XXVIII, 1—2	379—384
Milan Grošelj (in memoriam)	XXIX, 1	15—16
<i>Grošelj M.</i> : <i>De sampsa et sandapila</i>	XXI, 1	134
Prof. Dr. Karel Oštir	XXIII, 2	252
<i>Gugel H.</i> : Orpheus' Gang in die Unterwelt in den Metamorphosen Ovidis (<i>Met.</i> X, 1—71)	XXII	39—59
<i>Hamp Eric P.</i> : ἄκος	XXVI, 1	26
Φροφῆρω, φράζομαι	XXVI, 1	30
Βάτραχος	XXVI, 2	333—334
Latin <i>area</i> and Greek αἶνω	XXVI, 2	362
Ἀτρεχῆς, ἄτρακτος	XXIX, 1	72
Νέφος	XXIX, 1	90
Βάτραχος again	XXIX, 2	209—212
<i>Härtel G.</i> : Die Widerspiegelung des Untergangs der antiken Sklavenhalterordnung anhand des Codex Theodosianus und des Codex Justinianus	XXV, 1—2	226—240
Zu einigen Problemen des spätrömischen Rechts	XXVI, 2	443—452
<i>Hartigan K. V.</i> : Dramatic Dialogue in Theocritus	XXVI, 2	335—344
<i>Häussler R.</i> : Statius' Silve V, 4 (Ad Somnum)	XXV, 1—2	106—113
<i>Heubeck Alfred</i> : Einige Überlegungen zu Theokritis Thalyrien	XXIII, 1	5—15
Βρασίλας (Theokrit. VII. 11)	XXIII, 1	17—18
Καταλλοφάδια (Odyssee 169)	XXIV, 1—2	37—41
<i>Hiller S.</i> : RA-MI-NI-JA: Mykenisch-kleinasiatische Beziehungen und die Linear B-texte	XXV, 1—2	388—412
<i>Ходорковская Б.</i> : Сигматические образования глагола в италийских языках	XXV, 1—2	31—37
<i>Holzberg N.</i> : Zur Datierung der Gygestragödie P. Ox. 2382	XXIII, 2	273—286
<i>Hooker J. T.</i> : Mycenaean <i>po-ro-</i> and Greek <i>pro-</i>	XXVI, 1	27—29
A Note on ἀναξ	XXIX, 2	260
<i>Hurst A.</i> : Méthode structurale et grec en laboratoire	XXV, 1—2	38—45
L'huile d'Aphrodite	XXVI, 1	23—25
Notes sur le texte de la Samienne	XXVI, 2	329—332
<i>IJsewijn J.</i> : Neo-Latin Satire in Eastern Europe	XXV, 1—2	190—196
Bartholomaei Boscovicii carmina duo de patria Ragusina	XXVII, 1	199—204

<i>Ilakovac B.</i> : „Pisani kamen“ („Inscribed Stone“)	XVIII, 1—2	373—376
<i>Ilievski Petar Hr.</i> : Михаил Д. Петрушевски	XXI, 1	5—9
Библиографија на објавени трудови на акад. проф. д-р М. Д. Петрушевски	XXI, 1	10—14
Balkan Slav свон си, себе/тси and Latin <i>suis sibi, se sibi</i>	XXI, 2	370
Illyrian Personal Names in the Mycenaean Greek Ono- masticon?	XXV, 1—2	413—421
Α ἀπαξ εἰρημένον Jadrim	XXVII, 1	118
Мус. <i>A-ri-ja-to</i>	XXVII, 2	342
Мус. <i>E-ri-ka-we-e</i>	XXVII, 2	346
Говор секретара Организационог одбора о при- премним радовима за научни скуп „Антика и ан- тичко наслеђе код нас“	XXVIII, 1—2	14—16
Извештај Управног одбора Савеза друштава за античке студије СФРЈ за период од 1974—1977. г.	XXVIII, 1—2	19—28
Антички елементи во современата охридска то- понимија (Ancient Elements in the Contemporary Toponymy of the Ohrid Region)	XXVIII, 1—2	85—111
Дискусија	XXVIII, 1—2	166—167
Дискусија	XXVIII, 1—2	377—378
Мус. <i>Qo-te-wo i-ju</i>	XXIX, 2	250
Further on the Followes in Hom. and Mys. Grek.	XXIX, 2	286
Поздравни говор представника Друштва за ан- тичке студије СР Македоније	XXX, 1—2	21—23
Континуитет меѓу микенската грчка и класично- грчката антропонимија (Continuity Between Myce- naean Greek and classical Greek Anthroponymy)	XXX, 1—2	73—86
<i>Irmischer J.</i> : Prolegomena zu einer Darstellung des klassi- schen Altertums	XXI, 2	669—680
Ansprache auf der Schlusssitzung des Eirene-Kon- gresses	XXV, 1—2	21—22
Über den Begriff Spätantike	XXV, 1—2	241—246
La fine dell'impero Romano d'occidente nella lette- ratura bizantina	XXVII, 1	129—134
Antikes Erbe und sozialistische Gegenwart	XXVII, 1	263—269
<i>Janakievski Tome</i> : Постамент за хорологиум со латински натпис од Heraclea Lyncestis (A Base for a Horo- loge with Latin Inscription from Heraclea Lyncestis)	XXI, 2	691—694
Вотивна плоча посветена на Асклепј од Heraclea Lyncestis (Plaque votive de Héraclée Lyncestis dédiée à Asclépios)	XXIV, 1—2	251—254
<i>Janković, V.</i> : Значај класичног obrazovanja u savremenoj univerzitetskoj nastavi književnosti i estetike	XXX, 1—2	183—186
<i>Јрхо Б. Н.</i> : Проблема нравственной ответственности в древнегреческой лирике (Zum problem der mora- lischen verantwortung in der altgriechischen lyrik)	XXV, 1—2	114—122
<i>Josifovska-Dragojević Borka</i> : Dve rimske sepulkralne stele iz Skopja (Deux stèles sepulcrales provenant de Sing'elik— Skopje)	XXI, 1	231—240
Add. ad Spomenik, LXXI, 557 Albanopolis	XXI, 2	513—522
Add. ad CIL III 8212 — Scupis	XXIII, 2	291—294
Dva neobjavljena latinska natpisa iz Radišana kod Skoplja (Deux inscriptions latines inédites de Ra- dišani)	XXIV, 1—2	241—249
Epigrafski prilozi iz Radišana kod Skopja (Contribu- tions Épigraphiques de Radišani près de Skopje)	XXVII, 2	449—460

	Dva latinska natpisa iz Skopske tvrđave Kale (Deux monuments funéraires de la forterresse „Kale“ de Skopje)	XXVII, 2	461—466
<i>Jurkić</i>	<i>Vesna</i> : The Cult of Magna Mater in the Region of Istria	XXV, 1—2	285—298
	Nov prilog poznavanju edila u antičkoj Puli (Neuer Beitrag zur Kenntnis über Ädilen im antiken Pula)	XXVIII, 1—2	361—365
<i>Kahlo</i>	<i>Gerhard</i> : Erleuchtungen durch alte Dichter	XXI, 2	681—689
	Vermischte Randbemerkungen	XXII	183—193
	Moralische Evolution oder solipsistischer Atavismus?	XXIII, 1	185—208
	Seemenschen auf den Inseln	XXIII, 2	302—311
	Anregende Schriftstellen	XXIII, 2	312—316
	Italiker an der Nordsee	XXIV, 1—2	279—282
	Geschichtliche Verleumdungen	XXIV, 1—2	283—286
	Latein früher und später	XXIV, 1—2	287—290
<i>Kalan</i>	<i>V.</i> : Das Thema der Geschichte des Thukydides und ihre Methode	XXIV, 1—2	43—71
<i>Katičić</i>	<i>Radoslav</i> : Mikenski tekstovi i grčka filologija	XXI, 1	15—17
	Epirska plemena i njihov jezik (Die epirotischen Stämme und ihre Sprache)	XXI, 2	375—380
	Die sprachbildende Gegenwartigkeit der klassischen Literaturen	XXV, 1—2	46—51
	Peonci i njihov jezik (The Paeonians and Their Language)	XXVII, 1	25—31
<i>Keaney J. J.</i>	Aristotle, Ἀθηναίων πολιτεία 20, 5: Genitivus partitivus or comparationis?	XXIX, 1	73—74
<i>Keramitšiev</i>	<i>Apostol</i> : Новооткриени епиграфски споменици во Кратовско (New epigraphical monuments from the district of Kratovo)	XXIII, 1	147—154
<i>Keremesteva-Ivanova</i>	<i>Nikolina</i> : Der Unterschied zwischen dem schillerschen Fatalismus—Begriff und dem Antiken ..	XXIX, 1	113—121
<i>Klein T. M.</i>	Callimachus' Two <i>Aetia</i> Prologues	XXVI, 2	357—361
<i>Köbele W.</i>	Zum Chronographen vom Jahr 354	XXIII, 1	141—146
<i>Kojić-Slapšak</i>	<i>Svetlana</i> : Janus Bifrons	XXI, 1	175—176
	Семантички развој грчке речи <i>σχημα</i> , њених изведеница, сложеница и превода (La transformation sémantique du mot grec <i>σχημα</i> de ses dérivés et composés, et ses traductions)	XXVII, 2	347—398
	Семантички усуд грчких позајмљеница у српском (Semantic fate of the Greek loanwords in Serbian)	XXVIII, 1—2	113—118
<i>Komornicka</i>	<i>Anna M.</i> : La nation du temps chez Pindare	XXV, 1—2	123—127
<i>Kopriva</i>	<i>Silvesiter</i> : Unda (Canticulum popolare Russicum)	XXI, 1	25
	Terras externas ne adeas! (Carmen popolare Macedonicum)	XXI, 1	26
	(Blaže Koneski) Ex curru ferroviario	XXI, 1	26
	(Justina Sape) Ne quaeratis eam, amici!	XXI, 1	130
	(Francé Prešern) Vita carcer — Življenje ječe	XXI, 1	262
	Puella ad rozam — Devojka ružici (Carmen popolare serb.)	XXI, 1	262
	(Andrej Kokot) Verbum meum — Moja beseda	XXI, 1	272
	(Gema Hafner) Sententiae	XXI, 1	272
	(F. S. Finžgar) Triglav	XXI, 1	278
	(Ivan Cankar) En crepuscula sunt	XXI, 1	338
	(Jovan Jovanović) Mundus — Svet	XXI, 1	338
	(Eva Uršić) Fugio imanitatem — Bežim pred praznino — Sola sum — Sama sem	XXII	134
	Ver est ecce — Ej vigred je to (Carmen popolare Slovenum Carinthium)	XXII	144

(A. M. Slomšek) Laetus collis — Veseli hribček. — Sententiae. — Aenigma	XXII	194
(Oton Župančič) A mari ventus levis — Tihi vetar od morja	XXII	202
(Simon Gregorič) Solus — Sam	XXII	216
(Alenka Berkopec) Cum sola moror — Ko sem sama. Senit cor solitudinem — Čutim samoto. — Procul ibi lucernula — Lučka tam daleč	XXII	244
(Karel D. Kajuh) Cum manus primum teneras teten- dit. — Subtiliter dicta ex actis diurnis	XXIII, 1	28
(Janko Glazer) Fabula de eo eaque. — Monumentum in armis pro petria peremptorum	XXIII, 1	67
(Zorka Poženel) Saluto te, venuste page. — Vale, care page. — Amicus. — Laetitia	XXIII, 1	68
Per duos annos et semis (Carmen popolare veneto-slo- venicum)	XXIII, 1	139
(Ivan Cankar) At pridem fuit hoc	XXIII, 1	140
(Janko Glazer) Ad. martem. — Crepusculo cadente	XXIII, 1	157
Versus ad laetam et faustam occassionem XIII. Con- ventus EIRENES	XXV, 1—2	5—10
(Alois Hergouth) Sententia I. — Plane ita est. — Avium mores. — Suo arbitrio. — Ratio. — Epilogus	XXVI, 1	88
Preces silvae	XXVI, 1	110
(Mile Klopčič) Haec tria cor cupit — Tri otrokove želje	XXVI, 1	110
(Mile Klopčič) Puer curiosus — Radovedni otrok. — Omnis homo — hospes	XXVI, 1	118
Scribam litteras — bom pismo pisala (Carmen popu- lare Slovenum)	XXVI, 1	118
(Franjo Ciraki) Slave, stella vespertina — Zdravo, zvi- jezdo večernja	XXVI, 1	160
Versus de laetam et felicem occasionem	XXVII, 1	24
(Branko Radičević) Ad Stražilovo. — Pastor felix	XXVII, 1	32
(France Prešern) Diu fovebam spem — Sem dolgo upal. — E cantico propinationis — iz zdravice	XXVII, 1	76
(Janko Glazer) Patrii soli desiderium	XXVII, 1	76
(Lili Novy) Stella — Zvezda	XXVII, 1	104
Ver est — Vigred je to (Carmen popolare Slovenum Carinthium)	XXVII, 1	104
(Oton Župančič) Zaljubilo se sonce — Sol amore cap- tus — Ti srivnostni moj svet — Tu mi mystice flos	XXVII, 2	410
(Oton Župančič) Naj koderkoli hodil sem — Quavis meaverim. — Kanglica — Scyphus	XXVII, 2	442
(Ančka Šumanjak) Vesper — Večer. — Sub vitibus — Pod brajdami. — Tecum — S teboj. — Epistula — Pismo. — Carmen ultimum — Zadnja pesen	XXVII, 2	475—476
Versus ad opportunam et optatam occasionem foede- ratiivi conventus Jugoslavici societatum studii antiquis colendis ac fovendis in honorem praestantis et nobilis urbis Ohrid	XXVIII, 1—2	42—62
(Janez Menart) Anno Domini	XXIX, 1	112
(Pero Popov) Da ti umreš — Si decessisses de vita	XXIX, 1	122
Zašto mi se srdiš libe? — Cur irasceris mi, care?	XXIX, 1	122
Zima — Hiems. — Vnuk — Nepos	XXIX, 1	128
Versus ad opportunam et optatam occasionem foede- ratiivi conventus Jugoslavici societatis studii antiquis colendis ac fovendis in honorem praestantis et nobilis ubris Novi Sad	XXX, 1—2	51—55

<i>Koračević Dušanka</i> : Један интересантан налаз са источне некрополе Скупа (Une découverte intéressante de la nécropole est de Scupi)	XXVII, 1	193—198
<i>Коровина А. К.</i> : Раскопки древней Гермоначсы за последние годы	XXV, 1—2	299—305
<i>Крлевски Н.</i> : Поздравни говор представника Собрања општине Охрид	XXVIII, 1—2	6—7
<i>Kraljević G.</i> : Један до сада nepoznat prijevod II pjevanja Vergilijeve Eneide (Eine unbekannte Übersetzung des II. Gesangs von Vergils Aeneis)	XXI, 2	601—613
Iz osmog pjevanja Homerove Odiseje (Aus dem VIII. Gesang der homerischen Odyssee)	XXIII,	87—108
<i>Kramer Johannes</i> : Bemerkungen zur Aussprache des Lateinischen aut grund griechischer dokumentarischer Paryri	XXVI, 1	111—117
<i>Kravar Miroslav</i> : O makedonskom prijevodnom heksametru (Zum mazedonischen Übersetzungshexameter)	XXI, 1	27—42
Quousque über das historische Präsens?	XXI, 1	155—158
Une analogie russe de l'aoriste intemporel grec (Једна analogija grčkog bezvremenskog aorista)	XXII	111—120
O odnosu metra i ritma u tonskom heksametru (Zum verhältnis von metrum und rhythmus im tonischen hexameter)	XXIV, 1—2	171—189
L'aspect verbal en latin à la lumière d'oppositions distinctives	XXV, 1—2	52—61
Formularna obrada tema u sastavima usmene epike (The Formulaic Elaboration of Themes in Compositions of Oral Epic Poetry)	XXVII, 1	77—94
Uloga vida u latinskom glagolskom sistemu (Le rôle de l'aspect dans le système verbal latin)	XXIX, 1	75—89
<i>Krehmer W.</i> : Volk ohne „Schuld“? (Einige Bemerkungen zur Volksversammlung des β^1)	XXVI, 1	11—22
<i>Kumaniecki K.</i> : Salutation	XXV, 1—2	17—18
De Ovidii apud Polonos fati	XXVII, 1	107—117
<i>Kurent Tine</i> : Proportio and Commodulatio after Vitruvius Compared to Proportion and Modules of Diocletian Place in Split	XXI, 1	217—230
The Analogy in Modular Composition of Roman Fortresses at Caerleon and at Mogorjelo	XXI, 2	659—662
Proportions modulaires dans la composition du monument des Lacédémoniens à Delphes	XXII	145—149
Silchester, the Vitruvian Octagonal Town	XXII	150—156
Inconsistency in drawings of Diocletian's Mausoleum by G. Niemann from the point of view of standard Roman roof pitch and of modular sizes of tegulae	XXIV, 1—2	233—235
La composition modulaire de la ville romaine de Lambaesis	XXIV, 1—2	237—240
Atlantis after Critias and Numbers of the Platonic Lambda	XXIX, 1	123—127
The Platonic Lambda is the Key to Stonehenge Composition	XXIX, 1	129—132
The architectural models of the Platonic Cosmos described in the republic (Arhitektonski modeli Platonovega vesolja, opisanega v državi)	XXX, 1—2	249—256
<i>Kurzová Helena</i> : Syntaktische Typologie und das Griechische	XXV, 1—2	62—68
<i>LaFleur R. A.</i> : Umbricius and Juvenal Three	XXVI, 2	383—431

<i>Lee G. M.</i> : Africae	XXI, 1	44
On a Monument in the Egyptian Gallery of the British Museum	XXI, 2	442
(Pushkin) Epigram on Count M. S. Vorontzov	XXI, 2	442
Two Difficult Lines in Tragedy	XXII	90
Callimachus <i>Coma Berenices</i> (Catullus LXVI, 57—8)	XXII	98
Sophocles, <i>Antigone</i> , 458—62	XXII	120
Aeschylus, <i>Septem</i> , 652-657. — <i>Prometheus</i> 365-74	XXII	164
Epigramm of Praxiteles. — Fragment of Pindar. — From Archilochus. — Fragment of Simonides	XXIV, 1—2	72
Theocritus, <i>Epigr.</i> 19. — Callimachus, <i>Anth. Pal.</i> VII 317. — Callimachus, <i>Anth. Pal.</i> VII 451	XXIV, 1—2	250
<i>Anth. Pal.</i> V. 413 (Meleager). — VII. 553 (Damaschius). — IX. 8 (Polyaenus). — IX. 105. — XVI. 169	XXVI, 1	48
Simonides, 355 (Page). — Menander, <i>Fragm.</i> 612 K. — Callimachus, <i>Hymn</i> II. 108—111. — Callimachus, <i>Aetia</i> , I. 29—30.	XXVI, 1	104
Aristotle, <i>Epitaph</i> on Hermias	XXVI, 2	355
<i>Levin D. N.</i> : Specimens from Herondas' Zoo	XXVI, 1	57—62
An Herondean Diptych	XXVI, 2	345—355
<i>Litričin Vesna</i> : Iskustva u nastavi latinskog jezika srednje-pozivno usmerenog obrazovanja	XXX, 1—2	279—284
<i>Loma A.</i> : Du cri au nom divin -une parallèle théonymique greco-slave	XXX, 1—2	257—264
<i>Lordkipanidze Marguerite</i> : N.: Les bagues-cachets des Ve-IIIe siècle de la Colchide	XXV, 1—2	306—316
<i>Loretto F.</i> : Das Bild der Frau in Senecas philosophischen Schriften	XXVII, 1	119—128
<i>Malenko V.</i> : Нови антички наоди во Охрид и Охридско (Recent Archaeological Finds in Ohrid from Antiquity)	XXVIII, 1-2	339—349
<i>Marcovich Miroslav</i> : Voces animantium and Suetonius	XXI, 2	399—416
Eighty Fresh Hippolytean Emendations	XXI, 2	635—658
The First Foot Dactyl in Aeschylus	XXII	35—38
Four notes on the text of Xenophon, <i>Memorabilia</i>	XXIII, 1	69—70
Epicurus' Shipwreck	XXIII, 1	211
Theophrastus, <i>De sensibus</i> 80	XXIV, 1—2	42
Six Democritean Emendations	XXIV, 1—2	89—90
Theophrastus, <i>Characters</i> : The new Papyrus	XXIV, 1—2	132
A New Poem of Archilochus: P. Colon. inv. 7511	XXIV, 1—2	261—262
Aelian, <i>Varia historia</i> 13. 15	XXVI, 1	49—51
The Genuine Text of Theophrastus' Thirty-First Character. Papyrus Lychnopolitana: Editio princeps	XXVI, 1	51—52
Euripides' Attack on the Athletes	XXVII, 1	51—54
Cleonymus' Anger: Isaeus 1.10	XXVII, 2	399—400
Heliodorus <i>Aethiopica</i> 7.12.6	XXVII, 2	400
<i>Марченко И. Д.</i> : Акрополь Пантикапея в свете археологических исследований	XXV, 1—2	317—323
<i>Mareš, F. V.</i> : Lychnidi largitas laudatur	XXIX, 1	40
<i>Margetić Ljubo</i> : Psefizma o osnivanju grčke kolonije na otoku Korčuli (Il decreto della fondazione di una colonia greca sull' isola di Korčula)	XXI, 1	189—204
O starogrčkom nasliednom pravu (Sul diritto successorio della Grecia antica)	XXIII, 1	109—139
Il Ius Italicum delle comunità liburniche (Plin. Nat. Hist. III, 21, 139)	XXVII, 2	401—409
Gregorio I — papa politico	XXIX, 2	269—274
<i>Maricki-Gadanski Ksenija</i> : О Платоновом Филебу (Zu Platons „Philebos“)	XXI, 1	123—129
<i>Nam certe ex vivo Centauri non fit imago</i>	XXI, 2	417—428

<i>Marin E.</i> : Some Notes on Sabinani of Dalmatia and Pannonia	XXV, 1—2	324—330
Od antike do Marulića(From Antiquity to Marulus) XXVII, 1		205—217
Pristupno istraživanje ilirske onomastike na Apenin- skom poluotoku (Zur Forschung des illyrischen Na- menguts auf der Apenninischen Halbinsel)	XXVII, 2	411—441
Kasnoantički kontinuitet i renesansa u Dalmaciji — Marulićeva zbirka latinskih natpisa (Marulus' Collec- tion of Latin Inscriptions and the Renaissance in Dalmatia)	XXVIII, 1—2	251—257
Od muzeja u antici do antike u muzeju	XXX, 1—2	245—248
<i>Маринович Л. П.</i> : Наемничество IV в. до н. э. и кризис полиса	XXV, 1—2	447—456
<i>Марковић М.</i> — <i>Бошњак Ј.</i> : Библиографија радова проф. Милана Будимира	XXI, 2	353—364
<i>Maróth M.</i> : Die Eisagoge bei den Arabern	XXV, 1—2	457—460
<i>Maróti E.</i> : Zu den antiken Quellen der Schrift Galeottos über Matthias Corvinus, König von Ungarn	XXV, 1—2	197—201
<i>Maxwell-Stuart P. G.</i> : A note Anthologia Graeca 9.286 ..	XXIII, 1	16
Automedont, the Mordant Wit	XXIV, 1—2	73—88
Two Notes on Aristophanes	XXVI, 1	43—44
A Late Arab Writer's Note on Alexander the Great XXVI, 2		379—382
„Aethiopian Bulls“ Aelian, De natura animalium 17. 45	XXVII, 1	105—106
Notes on the Greek Anthology	XXVII, 2	343—345
<i>Meissenburg E.</i> : Altägyptische, -griechische und -römische Brettspiele	XXII	171—182
<i>Mihailov G.</i> : Pierre Chantraine	XXIV, 1—2	265—266
<i>Mihevč-Gabrovec Erika</i> : L'infinitif du passif avec les verba iubendi	XXII	91—97
Les propositions temporales dans le grec postcla- ssique	XXVI, 1	119—148
Nov način pouka elementarne grščine na fakulteti (L'enseignement des éléments du grec)	XXVIII, 1—2	385—390
Prof. Dr. Milan Grošelj (1902-1979)	XXIX, 1	7—10
Antična in slovenska gramatična terminologija	XXX, 1—2	95—106
<i>Mikl Ćurk Iva</i> : Nekaj misli k naselbinski podobi rimskega Nauporta (Betrachtungen über den Siedlungscharak- ter der römischen Nauportus)	XXI, 1	273—277
<i>Mikulčić Ivan</i> : Teritorija Skupā (Das Territorium von Scupi) XXI, 2		463—484
Споменик на еден <i>praefectus castrorum</i> од Скупи (Grabstein eines <i>praefectus castrorum</i> aus Scupi) ..	XXI, 2	663—667
Über die Grösse der spätantiken Städte in Make- donien	XXIV, 1—2	191—212
<i>Mirković Miroslava</i> : Бенефицијарна станица код Новог Пазара (Der Beneficiariusposten bei Novi Pazar) ...	XXI, 1	263—271
Zum Problem der Militärgeschichte Obermösiens im 1. Jahrhundert	XXVII, 1	171—178
L. Marivs Perpetuus, consularis	XXVII, 2	443—448
<i>Mühlestein H.</i> : Sieben Personennamen aus der Odyssee ..	XXI, 1	45—48
<i>Müller R.</i> : Elemente dialektischen Denkens in der frühgri- echischen Lyrik	XXV, 1—2	128—136
<i>Nevenić-Grabovac Darinka</i> : <i>Oratio funebris</i> humaniste Ilije Crijevića dubrovačkom pesniku Ivanu (Dživu) Gu- četiću	XXIV, 1—2	333—364
Илија Ламприце Цријевић, Посмртни говор својом ујаку Јунају Соркочевићу (Aelius Lampridius Cer- vinus: In Junium Sorgium avunculum suum funebris oratio)	XXVII, 1	231—262

Посмртни говор краљу Матији Илија Ламприце Пријевић: културне везе Угарске и Дубровника у XV веку (Relations culturelles entre la Hongarie et Dubrovnik au XV-e siècle)	XXVIII, 1—2	259—295
Ovenčani pesnik Ilija Crijević drži posmrtno sllovo dubrovkinji Pavli Džamanjić (Discours funèbre d'Ilija Crijević à Pavla Džamonić, dame Ragusaine)	XXX, 1—2	205—216
<i>Novaković Darko</i> : Antička i suvremena određenja književne fikcije	XXX, 1—2	155—162
<i>Oliva P.</i> : Solon und seine Seisachtheia	XXI, 1	103—122
<i>Onaiško A. H.</i> : К истории северо-восточного Причерно- морья в античную эпоху	XXV, 1—2	331—342
<i>Panagl O.</i> : <i>Pa-ke-te-re</i> und <i>ka-na-to</i> : Gerätetermini der mykenischen Milchwirtschaft	XXII	71—84
Methoden der modernen Linguistik und ihre An- wendung in der Mykenologie	XXV, 1—2	422—431
<i>Panić-Ljubisavljević Miroslava</i> : O jednom muškom ličnom ime- nu iz vremena Novog carstva	XXVII, 1	191—192
<i>Papazoglou Fanoula</i> : Un témoignage inaperçu sur Mono- unios l'Illorien	XXI, 1	177—184
Јом једном о епиграму <i>CIL</i> III 8153 (Nouvelle inter- prétation de l'épigramme <i>CLE</i> I, 273, de Singidunum XXI, 2		435—441
Почасни натпис Септимија Севера из Охрида (Une inscription honorifique de Septime Sévère de Lychnidos)	XXII	157—164
Sur la monnaie illyrienne au nom de 'Ρῆδων	XXIV, 1—2	258—260
Stèles anthropomorphes et amorphes de Pélagonie	XXVII, 1	135—150
Gouverneurs de Macédoine	XXIX, 2	227—249
<i>Pârlog Maria</i> : Remarques sur le vocabulaire de Properce	XXV, 1—2	137—149
<i>Perić Olja</i> : Metoda supstitucije u nastavi latinskog jezika (Méthode de substitution dans l'enseignement de latin) XXVIII, 1—2		399—404
Zbirka pisama Ivana Viteza od Sredne (Raccolta di lettere di Ivan Vitez da Sredna)	XXIX, 1	99—111
Složeni pasivni oblici u djelu „Historia Salonitana“	XXX, 1—2	113—118
<i>Petersmann H.</i> Zum Schluss von Aischylos' Sieben gegen Theben	XXII	25—34
<i>Petrova Eleonora</i> : Монетни наоди од локалитетот Гра- диште, с. Дреново (Coin Finds from the Locality Gradište, Village Drenovo)	XXVIII, 1—2	367—372
<i>Petrović P.</i> : Schola mensorum u Viminacijumu (La „schola mensorum“ de Viminacium)	XXI, 2	523—534
<i>Petruševska Dušica</i> : За подобро информирање во микено- логијата (Pour mieux s'informer dans le domaine de la mycénologie)	XXI, 1	19—25
Порекло ореола и античка епска традиција (L'origine de l'aureole et la tradition épique ancienne)	XXI, 2	615—620
L' Arcadie et l'état de Pylos à l'époque mycénienne	XXV, 1—2	432—436
Završni račun blagajne Saveza društava za antičke studije SFRJ (1974—1977)	XXVIII, 1—2	29—30
Дискусија	XXVIII, 1—2	377
Дискусија	XXVIII, 1—2	410—411
<i>Petruševski Mihail D.</i> : Un nouvel idéogramme de Cnossos	XXI, 2	398
<i>Ke-re-za</i>	XXI, 2	506
Δημήτηρ — Ερμής — Περσεφόνη	XXI, 2	621—633
Белешки кон неколку Хесихиеви глоси (Annotations sur quelques glosse de Hésychios)	XXII	121—130
Дали е сосем автентичен текстот од Арист. Poet. VII (1450b 35—1451a 6) (Le texte d'Aristote Poét. 1450b 35 — 1451a 6 est-il entièrement authen- tique?)	XXIII, 1	209—211

PY Jn 129.89 <i>e-re-re</i> (non <i>e-re-il</i>).....	XXIV, 1—2	170
Illyr. <i>Ῥήδων</i> = <i>*rēg-ōn-</i> (cf. sscr. <i>rājān-</i>)?	XXIV, 1—2	260
Prof. Dr. Gerhard Kahlo (1893—1974)	XXIV, 1—2	291
<i>Pe-to-no</i> (= <i>Petnos</i>) > Πέπνος <i>Pedna</i> (≤ <i>*Petna</i> : Πύδνα ≤ Πύτνα et Πέτρος, Πέτρα	XXIV, 1—2	331—332
Rapport du Comité d'organisation sur le travail prépa- rateur avant et pendant le Congrès	XXV, 1—2	19—20
Le probleme de la palatalisation dans le grec mycénien	XXV, 1—2	437—441
Πῶς δεῖ συνίστασθαι τοὺς μύθους εἰ μέλλει καλῶς ἔξειν ἡ ποιήσις	XXVI, 1—2	431—432
A-ja-me-na/-no, a-na-(-i)to/-ta, ai-te, ai-te-re, ai-nu- me-no, ai-sa	XXVII, 1	33—41
Y a-t-il lieu pour un instrumental (ablatif) absolu dans nos textes mycéniens	XXVII, 1	41—42
Поздравен говор на претседателот на Сојузот и на Организациониот одбор	XXVIII, 1—2	3—4
Izveštaj o radu I-og naučnog skupa „Antika i antičko nasleđe kod nas“	XXVIII, 1—2	17—18
Стихови по згодниот и очекуваниот повод на југо- словенскиот сојузен собир на друштвата за антички студии и во чест на одличниот и славниот град Охрид	XXVIII, 1—2	43—51
Doprinos naših filologa u oblasti mikenologie (Con- tribution de nos philologues dans le domaine de la mycénologie)	XXVIII, 1—2	63—73
Дискусија	XXVIII, 1—2	168
Дискусија	XXVIII, 1—2	314—315
Дискусија	XXVIII, 1—2	377
Дискусија	XXVIII, 1—2	412
(<i>O</i>)-ze-to = (<i>O</i>)-kje-to = (ὥς) γέντο	XXIX, 1	21—24
<i>Wo</i> -ra, <i>wo-ra-e</i> , <i>wo-ra-we-sa</i>	XXIX, 2	225—226
Дијалектот на Хомеровите Ахајци и неговите извори (Le dialecte des Achéens homériques et ses source)	XXX, 1—2	57—72
Popov Č.: Pozdravni govor dekana Filozofskog fakulteta u Novom Sadu	XXX, 1—2	19—20
Puratić Željko: Utjecaj rimskog pejesnika Ovidija na hrvat- skog književnika Džona Palmotića (1607—1657) iz Dubrovnika (L'influence d'Ovide sur le poète croate Džono Palmotić)	XXI, 2	581—600
Neki prepjevi i preradbe u hrvatskoj književnosti (Quelques versions et adaptations des poésies d'Ovide dans la littérature croate (Dubrovnik, Hvar, Zadar) du XVI au XIX siècle.....	XXII	217—244
Đuro Ferić (1739—1820) i revizija teksta latinskih pje- sama Džona Rastića (1755—1814) (Đuro Ferić (1739— 1820) et la révision du texte poésies latines de Džon Rastić (1755—1814)	XXIII, 1	155—157
Odrazi Ovidijeve dikcije i tematike na neke južno- hrvatske latiniste (L'influence d'Ovide sur les poètes la- tinistes croates)	XXIII, 1	158—184
Iz korespondencije hrvatskog latinista Đure Ferića (1739—1820) sa Adamom A. Baričevićem (1756— 1806) i Dživom Bizzaro (1782—1833)	XXIII, 2	366—372
Paraphrasis Psalmorum poetica	XXVI, 1	193—212
Dosad neobjavljeni prepjev odlomaka iz Ovidijevih Fasta	XXVII, 1	271—277
Prilog diskusiji o problemima metodike i didaktike klasičnih jezika	XXVIII, 1—2	391—394
Nekoliko primjera iz latiniteta u Bosni i Hercegovini	XXIX, 1	157—165

Rimski pjesnik Ovidije i neki hrvatski pjesnici 16—19. stoljeća (Reminiscencije, imitacije, paralele)	XXIX, 2	297—308
<i>Rebula A.</i> : Žlahtni državljani antike (Prof. Milanu Grošlju v spomin)	XXIX, 1	17—19
<i>Redö F.</i> : Religious Policy of the End of Principatus	XXV, 1—2	461—468
<i>Rendić-Miočević Duje</i> : Ilirske onomastičke studije (III) (Études d'onomaistique illyrienne (III))	XXI, 1	159—174
Ilirske onomastičke studije (IV) (Études d'onomaistique illyrienne (IV))	XXI, 2	381—397
O imenu Vergilijeva rodnog mjesta (Sur le nom du lieu natal de Vergile)	XXVII, 1	151—160
Rezolucija	XXVIII, 1—2	41
Rezolucija	XXX, 1—2	48—49
<i>Ritoók-Szalay Agnes</i> : Zur Komposition des Pervigilium Veneris	XXV, 1—2	150—155
Andronicus Tranquillus Dalmata und die Vita aulica	XXV, 1—2	202—209
<i>Rocchi Maria</i> : Ixion e Orestes emblemi di due età della giustizia nelle Eumenidi di Eschilo	XXIV, 1—2	117—120
<i>Sacconi Anna</i> : A proposito dell' epiteto omerico λινοθάρηξ	XXI, 1	49—54
<i>Schneider J.</i> : Zum Nachleben von συκοφάντης im Lateinischen	XXVII, 1	43—50
<i>Schulze Joachim-Freiderich</i> : Die Entwicklung der Medizin in Rom und das Verhältnis der Römer gegenüber der ärztlichen Tätigkeit von den Anfängen bis zum Beginn der Kaiserzeit	XXI, 2	485—505
Die Iphigenie-Geschichte bei Nonnos	XXIII, 1	23—27
Zum militärischen Terminus χελώνη bei Nonnos	XXIII, 1	29—32
Textkritisches zu Nonnos	XXIV, 1—2	121—123
Zu einigen literarischen Inschriften bei Nonnos	XXIV, 1—2	124—131
<i>Schwarz F.—F.</i> : Kosmas und Sielediba	XXV, 1—2	469—490
<i>Sedaj Engel</i> : Mesto i uloga Franciska Blanca među albanskim latinistima (Place et rôle de Franciscus parmi les latinistes albanais)	XXVIII, 1—2	307—312
<i>Segal C.</i> : Caves, Pan, and Silenus: Theocritus' Pastoral Epigrams and Virgil's Sixth Eclogue	XXVI, 1	53—56
<i>Simoniti Primož</i> : Humanist Luka iz Dobrepolj — Lucas Agathopedius ali Gutenfelder (Der Humanist Lucas Agathopedius — Gutenfelder)	XXII	203—216
Der Humanist Bernhard Perger und seine „Grammatica nova“	XXV, 1—2	210—216
Humanist Pavel Oberstain in njegova De Maximiliani laudibus epistola (1513) (Der humanist Paulus von Oberstein und Seine De Maximiliani laudibus epistola (1513))	XXVIII, 1—2	207—229
Profesorju Grošlju v slovo	XXIX, 1	20
Pozdravna reč predstavnika Društva za antične in humanistične študije SR Slovenije	XXX, 1—2	24
Pregled novolatinske književnosti med Slovenci v 2. polovici 16. stoletja	XXX, 1—2	193—203
<i>Sironić Milivoj</i> : Aristotel, Ἀθηναίων πολιτεία 20,5	XXI, 1	131—133
Koje elemente nalazimo u Euripidovoj Hekabi? (Welche Elemente finden wir in Euripides' Hekabe?)	XXVII, 1	95—103
Pozdravni govor predsjednika Hrvatskog društva klasičnih filologa i dekana Filozofskog fakulteta u Zagrebu	XXVIII, 1—2	11—12
Dali je Dositej Obradović prevodio originale Ezopove i Fedrove basne i kako je prevodio? (Hat Dositej Obradović die authentischen Fabeln von Äsop und Phaedrus übersetzt und wie?)	XXVIII, 1—2	191—204
Aristotel, Ἀθηναίων πολιτεία gl. 20	XXX, 1—2	149—154

<i>Skubic M.</i> : Il congiuntivo nei piu antichi testi non letterari veneziani	XXII	195—202
<i>Sokolovska Viktorija</i> : Светилиште на Диоскурите кај Демир-Капија (Un sanctuaire des Dioscures à Demir Kapija)	XXIV, 1—2	267—278
<i>Stojanović Miodrag</i> : Matija Petar Katančić's Latin Poems XXV, 1—2		217—221
Стеријин рукописни превод Салустија (Manuscript of Sterija's Translation of Salustius)	XXVIII, 1—2	155—165
<i>Suić M.</i> : Pharos — Hvar — Quara	XXVII, 1	161—170
<i>Szelest Hanna</i> : Lyrische Motive in Ausonius' Sammlung „Commemoratio professorum Burdigalensium“	XXV, 1—2	156—163
Ausonius und Suetonius	XXVI, 2	433—442
<i>Šaranović-Svetek Vesna</i> : Umetnički predmeti od kosti (Objet artistique en ivoire)	XXX, 1—2	239—243
<i>Šašel J.</i> : The Struggle between Magnetius and Constantius II for Italy and Illyricum	XXI, 1	205—216
Zur Erklärung der Inschrift am Tropaeum Alpium (Plin. n.h. 3, 136—137. CIL V 7817)	XXII	135—144
<i>Šelov D. B.</i> : Parole de D. B. Šelov au nom du Comité d'organisation du XIVe Congrès international d'EIRENE XXV, 1—2		26
Кочевники волго-донских степей и античный мир во II—IV вв. н. э.	XXV, 1—2	343—354
<i>Šonje Š.</i> : Neka pitanja silabacije grčkog i latinskog jezika	XXII	99—110
Neka osobita mjesta Homerove Odiseje u prijevodima Maretić-Ivšića i M.N. Đurića (Quelques endroits particulières de l'Odyssée d'Homère dans les traductions serbo-croates de Maretić-Ivšić et de M.N.Đurić) ...	XXIII, 1	71—86
Homerov način izražavanja i formiranja rečenica u latinskom prijevodu Odiseje od Bernarda Džamanjića (Zamanje) (Le mode d'expression et de formation des propositions d'Homère dans la traduction latine de l'Odyssée de Bernard Džamanjić (Zamanja)	XXIV, 1—2	133—169
Pentemimerski heksametar u Ilijadi Rajmunda Kunića (La pause de penthémimère dans l'Iliade de Raymond Kunić)	XXVI, 1	213—234
Metričko-ritmička struktura prvog pentemimerskog kolona u Ilijadi Rajmunda Kunića (La structure métrique et rythmique du premier hémistiche semi-quinaire dans l'Iliade de Raymond Kunić)	XXVII, 1	279—294
Sintaktički princip u gradnji latinskog heksametra sa primjerima iz Odiseje Bernarda Zamanje (Das syntaktische Prinzip im Bau des Lateinischen Hexameters)	XXVIII, 1—2	147—154
Diskusija	XXVIII, 1—2	167
Diskusija	XXVIII, 1—2	313—314
O desetercu u Odiseji Grge Martića	XXIX, 2	287—296
Homerova epitheta ornantia kod srpskih i crnogorskih prevodioca devetnaesetog soleća	XXX 1—2	173—182
<i>Tajčević Lada</i> : Zapisnik godišnje skupštine Saveza društava za antičke studije SFRJ održane u Ohridu 28 septembra 1977	XXVIII, 1—2	31—39
Zapisnik godišnje skupštine Saveza društava za antičke studije SFRJ održane u Novom Sadu 9. oktobra 1980XXXX, 1—2		40—45
<i>Thiry H.</i> : La diffusion du mythe de Cerbère (ca 540—400) XXII		61—70
La polycéphalie de Cerbère (ca 540—400)	XXIII, 2	261—272

<i>Todorova Liljana</i> : За трансформацијата на античкиот мит на индивидуата во колективен мит на современоста (Transformation du mythe de l'individu de l'antiquité en mythes collectifs à l'époque moderne)	XXVIII, 1—2	297—306
<i>Todorović M. M.</i> : <i>Petro Chr. Ilievski</i> — Sexagenario	XXX, 1—2	5—9
Дуалот во микенскиот грчки (Le duel dans le dialecte mycénien)	XXX, 1—2	129—134
<i>Триѝновски Б.</i> : Поздравни говор ректора Скопског универзитета „Кирил и Методиј“	XXVIII, 1—2	9—10
<i>Tuillier A.</i> : Le conflit entre Constantin et Licinius et les origines de l'arianisme	XXV, 1—2	247—258
<i>Tuzlić Ahmed</i> : Pozdravni govor predstavnika Sarajevskog univerziteta	XXVIII, 1—2	13—14
O nekim fonetskim i leksičkim vezama između orijentalnih jezika (arapskog i turskog) i klasičnih (grčkog i latinskog) (De certain rapports phonétiques et lexicaux entre les langues orientales et les langues classiques)	XXVIII, 1—2	119—123
Iz grčko-latinske terminologije	XXX, 1—2	107—111
<i>Vasić Rastko</i> : A Contribution to the Dating of the Two Attic Grave-Reliefs Found in Macedonia	XXI, 1	279—286
Some Notes on „The Master of Siphnian Horses“	XXI, 2	555—572
Бронзе из Титовог Велеса у Музеју Бенаки (Bronzes from Titov Veles in the Benaki Museum) ..	XXIV, 1—2	213—232
Crylus and Empaminondas in Euphranor's „Cavalry Battle“	XXIX, 2	261—268
<i>Василевски Живко</i> : Поздравни говор представника Собранија СРМ	XXVIII, 1—2	4—6
<i>Vessey D. W. T.</i> : Horace's Archytas Ode: A Reconsideration	XXVI, 1	73—87
<i>Vratović Vladimir</i> : Bruerević ili Bruerović? (Bruerević oder Bruerović?)	XXI, 1	335—337
Veljko Gortan-sepauptagenarius	XXVII, 1	7—12
O uzajamnoj vezi latinske i književnosti na narodnim jezicima (rezime)	XXVIII, 1—2	205
O odnosu i uzajamnim vezama književnosti pisane na latinskom i narodnim jezicima (Verhältniss und Gegenseitige Verflechtung lateinischer und volkssprachlicher Literaturen)	XXIX, 1	91—98
<i>Wathelet P.</i> : Mycénien et grec d'Homère 3) ἀνὰ δὲ βασιλεὺς dans la tradition formulaire de l'épopée grecque ..	XXIX, 1	25—40
<i>Weber V.</i> : Jahresdatierung allein nach consules ordinarii bereits im Jahre 1. u. Z.?	XXV, 1—2	491—498
<i>Wilhelm Robert M.</i> : The Second Georgic: The Sowing of a Republic	XXVI, 1	63—72
<i>Winkler G.</i> : Laterculus praesidum provinciae Raetiae	XXI, 1	185—188
<i>Wyatt Jr. W. F.</i> : Iliad 21. 342—360	XXI, 1	55—64
<i>Злајковска Т. Д.</i> : Елементи култа змеи в духовној културе народов југоисточной Европы (К вопросу об этникультурном наследии древнего населения балкано-дунайского региона)	XXIV, 1—2	91—117
<i>Zličić Darinka</i> : Pregled grčkih i rimskih izvora o Panoniji (A Survey of Greek and Roman Sources on Panonia) ..	XXVIII, 1—2	351—359
Izveštaj o radu Saveza društava za antičke studije SFRJ u periodu od 1977. do 1980 god.	XXX, 1—2	33—39

<i>Зографска Елена: За Августовиот принципат и неговата идејна подлога (Der Augusteische Prinzipat und seine Ideengrundlage)</i>	XXI, 1	303—312
Односот на македонските преродбеници кон старогрчката литература (Das Verhältniss der mazedonischen Aufklärer zu der griechischen Literatur) . . .	XXVIII, 1—2	231—250
Античките елементи во стихотворбата „Охридски уган“ од Григор Прличев	XXX, 1—2	153—172
<i>Zoumpou A. N.: Observations on Alexander from Aphrodisias</i>	XXI, 1	18

KRITIKA I BIBLIOGRAFIJA (COMPTES RENDUS)

<i>Basotova Ljubinka: RADMILA POPOVIĆ, Metodika savremenene nastave latinskog jezika</i> , Beograd 1967 str.103	XXIV, 1—2	396—398
<i>Buzalkova Margarita— P. H. MATTHEWS, Inflectional Morphology, A Theoretical Study Based on Aspects of Latin Verb Conjugation</i> , Cambridge University Press, 1976, pp. 431, 8° 3.95	XXVII, 1	307—310
<i>Dukat, Z.: ALBIN LESKY, Die tragische Dichtung der Hellenen (Studientexte Altertumswissenschaft Heft 2) ued. B. Snell i H. Erbse</i> , treće izdanje, Göttingen 1972., Vandenhoeck und Ruprecht, 554 str.	XXIII, 1	219—221
ALEXANDRE NIČEV, <i>L'énigme de la Catharsis tragique dans Aristote</i> , Sofija 1970, Bugarska akademija nauka	XXIII, 2	373—376
C. M. BOWRA, <i>Homer, iz autorove ostavštine izdao H. Lloyd-Jones u seriji „Classical Life and Letters“</i> , London 1972, Duckworth, 184 str.	XXIV, 1—2	365—367
G. P. EDWARDS, <i>The Language of Hesiod in Its Traditional Context</i> , Publications of the Philological Society, XXII, Oxford 1971, Blackwell, 208. str. i indeksi	XXIV, 1—2	367—371
JACQUELINE DE ROMILLY, <i>La tragédie grecque</i> , Presses Universitaires de France, Paris 1970, (2. nepromijenjeno izdanje 1973), 192 str.	XXIV, 1—2	372—374
HANS DILLER, <i>Kleine Schriften zur antiken Literatur</i> , hsg von H.—J. Newiger u. H. Seyffert, München 1971, C. H. Beck, 646 str.	XXIV, 1—2	374—375
HARALD PATZER, <i>Dichterische Kunst und poetisches Handwerk im homerischen Epos</i> , Sitzungsberichte der Wissenschaftlichen Gesellschaft an der Johann Wolfgang Goethe—Universität Frankfurt/Main, Band 10, Jahrgang 1971, Nr. 1, Wiesbaden 1972, Steiner, 49 str.	XXIV, 1—2	375—378
FRANZ DIRLMEIER, <i>Das serbokroatische Heldenlied und Homer</i> , Sitzungsber. der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, Jahrgang 1971, 1 Abhandlung Heidelberg 1971, Winter, 39 str.	XXIV, 1—2	379—381
ČETVRTI SEMINAR MEĐUNARODNOG DRUŠTVA ZA HOMERSKE STUDIJE, Atena 9. i 10. kolovoza 1974.	XXIV, 1—2	381—383
GEORGE H. GELLIE, <i>Sophocles</i> , A. Reading, Carlton, Victoria 1972, Melbourne University Press, 299 stranica i bibliografija	XXVI, 1	260—262

MICHAEL N. NAGLER, <i>Spontaneity and Tradition. A Study in the Oral Art of Homer</i> , Berkeley—Los Angeles—London 1974, University of California Press, 209, str. uz dva dodatka i indeks citiranih mjesta iz Homera i antičkih pisaca te opći indeks	XXVI, 2	504—508
ALFRED HEUBECK, <i>Die homerische Frage</i> (Ein Bericht über die Forschung der letzten Jahrzehnte), Erträge der Forschung Band 27, Darmstadt 1974, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 237. str. te bibliografija (67 str.) i indeksi (22 str.)	XXVI 2	508—550
W. F. JACKSON KNIGHT, <i>Many-Minded Homer: An Introduction</i> edited by John D. Christie, London 1968, Allen and Unwin, 170 str. uz dva dodatka, bibliografiju i indeks	XXVI, 2	510—514
ALBRECHT DIHLE, <i>Homer-Probleme</i> . Wissenschaftliche Abhandlungen der Arbeitsgemeinschaft für Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen, Band 41, Opladen 1970, Westdeutscher Verlag 173 str. i register spomenutih mjesta iz antičkih pisaca	XXVII, 2	477—483
ANNE AMORY PARRY, <i>Blameless Aegisthus, A Study of ἀλώμων and Other Homeric Epithets</i> , „Mnemosyne“, Bibliotheca Classica Batava, Supplementum XXVI, Leiden 1973, Brill, str. 167 te pet dodatka (121 str.) i bibliografija	XXVII, 2	483—487
KLAUS E BOHNENKAMP, <i>Die horazische Strophe, Studien zur 'Lex Meinekiana' Spudasmata</i> , Band XXX, Hildeheim 1972, Georg Olms 385 str.	XXVII, 2	487—488
<i>Gadanski, I: Lexicon der Antike</i> . Herausgegeben von Johannes Irmscher in Zusammenarbeit mit Helga Reusch, Johannes Schneider, Wolfgang Seyfarth und Renate Fiedler, Redaktion: Christa Zimmermann. — Leipzig. VEB Bibliographisches Institut 1971. Str. 607, ilustr., 40 tabli	XXI, 2	695—696
<i>Gantar K.: MARCELLO GIGANTE, Rintone e il teatro in Magna Grecia</i> . Esperienze 7. Napoli, Guida Editori, 1971. 152 strani + XII slik	XXI, 2	706
EMILIO PIANEZZOLA, <i>Traduzione e ideologia</i> . Livio Interprete di Polibio. Bologna, Casa ed. R. Patron, 1966, 106 str.	XXI, 2	707
JEAN SCOT, <i>Commentaire sur l'Évangile de Jean</i> . Introduction, texte critique, traduction, notes et index de Édouard Jeuneau. Paris, Les Éditions du Cerf, 1972, 475 p.	XXII	245—246
VICTOR PÖSCHL, <i>Horazische Lyrik. Interpretationen</i> , Heidelberg, C. Winter Universitätsverlag, 1970	XXIII, 1	212—214
A. TRAINA — G. BERNARDI PERINI, <i>Propedeutica al latino universitario</i> , Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino, vol. 9. Bologna, Patron, 1972. p. X + 394	XXIII, 1	215—216
COLLOQUIUM DIDACTICUM CLASSICUM QUINTUM (Gent, 3—7, Settembre 1979)	XXIII, 1	216—218
P. OVIDIUS NASO, <i>Tristia</i> . Herausgegeben, übersetzt und erklärt von Georg Luck. Band I: Text und Übersetzung. Heidelberg, C. Winter Universitätsverlag, 1967 Band II: Kommentar, Lieferung 1 (1968), Lieferung 2(1972)	XXIII, 2	384—387
ALMA SADNIK, <i>Izbrani filozofski spisi</i> . Zbral in uredil dr. Frane Jerman. Filozofska knjižnica XVI. Ljubljana, Slovenska matica, 1975 str. 320	XXVI, 1	253—257

PLATON, <i>Država</i> . Prevedel Jože Košar. Ljubljana, Družna založba Slovenije 1976, str. 441	XXVII, 1	295—297
ZGODOVINA GRŠKE IN LATINSKE KNJIŽEVNOSTI. Povijest svjetske književnosti. Knjiga 2. Uredio Vladimir Vratović. Napisali Milivoj Sironić, Damir Salopek, Vladimir Vratović, Radoslav Katičić, Stjepan Hosu, Ratimir Mardešić, Ahmet Kêlmendi. Uredništvo Liber, Izdavač Mladost. Zagreb 1977. 590 str.	XXVII, 2	492—496
ВИКТОР ЯРХО, <i>Драматургия Эсхила и некоторые проблемы древнегреческой трагедии</i> , Москва, Художественная литература, 1978, стр. 301	XXIX, 2	315—317
CONCETTO MARCHESI, <i>Scripti minori di filologia e di letteratura</i> , Padova—Firenze, 1978, 3 knjige, 1382 strana	XXIX, 2	317—320
Ilievski, Petar Hr.: <i>The Knossos Tablets</i> (Fourth edition), a transliteration by J. Chadwick, J. T. Killen and J.-P. Oliver. Cambridge University Press, 1971, pp. XIV + 477, price (3 (\$ 10)	XXI, 2	712—714
W. F. WYATT, Jr., <i>The Greek Prothetic Vowel</i> . Published by the American Philological Association, Princeton University, 1972, pp. XVII + 120	XXII,	250—253
JOHN CHADWICK, <i>Documents in Mycenaean Greek</i> , Second edition, Cambridge, University Press, 1973, pp. XXXV + 622	XXIV, 1—2	388—396
ГРИГОР С. ПРЛИЧЕВ, <i>Скендербеј</i> (ΣΚΕΝΔΕΡ-ΜΠΕΝΣ), од грчкиот оригинал препеал М. Д. Петрушевски, изд. Македонска книга. Скопје 1974, стр. XXVIII + 206 + 116 факсимили од афтографот на поемата и 6 илустрации	XXVI, 1	237—241
JOHN CHADWICK, <i>The Mycenaean World</i> , Cambridge University Press, Cambridge 1976, pp. XVIII + 201, 8°	XXVI, 1	241—246
TH. G. SPYROPOULOS—J. CHADWICK, <i>The Thebes Tablets II, Supplementos a Minos Num. 4</i> , Salamanca 1975, pp. 120 + XXXI tabla so 121 fotografija na arheološki lokaliteti i predmeti i 19 fotografii na linearni B ploči	XXVI, 1	247—250
<i>Нови надежи за дешифрирање на линеарното А писмо</i> XXVI, 2	XXVI, 2	501—503
R. R. BOLGAR, <i>Classical Influences on European Culture A. D. 1500—1700</i> , Cambridge University Press 1976, pp. XVIII + 383 + 16 plates, 8°	XXVII, 1	297—300
SIGRID DEGER-JALKOTZY <i>E-ge-ta</i> . Zur Rolle des Gefolgschaftswesens in der Sozialstruktur mykenischer Reiche. Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 1978, pp. XII + 217.	XXIX, 1	167—170
Kahlo G.: <i>Lateinisch-griechische Elemente in Fachausdrücken</i> XXI, 1	XXI, 1	344—345
Kopriva Silvester: BOLESLAUS S. POVSIC, <i>Grammatica latina</i> . Collana di studi dell'Istituto di magistero di Cassino, Libreria editrice ciolfi, 1974, str. 214	XXVI, 1	250—253
Kraljević, G.: DR. IVAN ŠUGAR, <i>Glossarium botanicum</i> , Zagreb 1977, str. 258	XXIX, 1	188—193
GRČKI I LATINSKI JEZIK JE POTREBAN I ZA PISANJE POPULARNIH PRIRUČNIKA	XXIX, 1	193—198
Maricki-Gadanski Ksenija: Γ. ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗ — Π. ΚΟΝΤΟΥ: Συγχρονική γραμματική τῆς Κοινῆς Νέας Ἑλληνικῆς. Θεωρία Ἀσκήσεις. — Ἀθήναι, 1967, 268	XXI, 2	696—699

KORNELIJE TACIT: <i>Anali</i> . Prevela Ljiljana Crepa- jac. — Beograd, Srpska književna zadruga, 1970. — <i>Tacit: Anali</i> . Preveo Jakov Kostović. Zagreb, Matica hrvatska, 1970XXI, 2	700—702
<i>Antike Geschichtsschreibung</i> und ihre gesellschaftlichen Grundlagen. Wissenschaftliche Zeitschrift der Universi- tät Rostock, Jahrgang XVIII. Gesellschafts — und sprachwissenschaftliche Reihe. Teil I—II, Heft 4/5. — Rostock, 1969XXI, 2	702—705
Mihevč-Gabrovec Erika: K. MITSAKIS, <i>The Language of Ro- manos the Melodist</i> . Byzantinisches Archiv, Heft 11. München, Beck, 1967XXI, 1	343—344
Milovanović, Jelica: B. E. PERRY, <i>The Ancient Romances. A Literary-historical Account of their Origins</i> . Univer- sity of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1967, pp. 407 + XIIXXI, 1	339—343
COLLOQUIUM DIDACTICUM CLASSICUM SEX- TUM. (ИНСБРУК, 22,—26. септембра 1975)XXVI, 1	257—260
Mirković Miroslava-Dušanić S.: ANNA et JARO ŠAŠEL, <i>Inscriptiones latinae quae in Iugoslavia inter annos MCMLX et MCMLXX repertae et editae sunt</i> . Ljublja- na 1978, 242 str.XXIX, 2	327—329
Novaković, Darko: PRVA SOVJETSKA MONOGRAFIJA O KATULU. IRINA V. ŠTAL.: <i>Poezija Gaja Vale- rija Katula</i> , „Nauka“, Moskva 1977, 263 str.XXIX, 1	178—180
KARL BÜCHNER, <i>Das Theater des Terenz</i> , Heidel- berg 1974, 524 str.XXIX, 2	320—323
CHARITON, <i>Le Roman de Chairéas et Callirhoé</i> , Paris 1979XXIX, 2	323—325
Papazoglu Fanula: SIEGRID DÜLL, <i>Die Götterkulte Nord- makedoniens in römischer Zeit</i> , München 1977, str. 452 XXIX, 2	309—315
Perić Olja: GAJ JULIJE CEZAR, <i>Moji ratovi</i> , s latinskog preveo i komentirao Ton Smerdel, Zora. Zagreb 1972 XXII	246—248
Petrova Eleonora: STEPHEN BERTMAN, <i>The Conflict of Generation in Ancient Greece and Rome</i> . B. R. Grüner, Amsterdam 1976, 235 str. 8°XXVII, 1	311—314
Petruševski M. D.: JOSEF DERBOLAV, <i>Platons Sprachphi- losophy im Kratylos und in den späteren Schriften</i> . — Impulse der Forschung, Bd. 10. Wissenschaftliche Buch- gesellschaft. Darmstadt, 1972. — 33 str. mal 8°XXIII, 1	222—224
Puratić Ž.: Kritički osvrt na knjigu „Bosanskohercegova- čka književna hrestomatija (knj. I Starija književ- nost, Sarajevo 1974) [LATINITET U BOSNI I HERCEGOVINI]XXIV, 1—2	383—384
POLEMIKA I DISKUSIJAXXIX, 1	200—201
Sedaj E.: ILIRET DHE ILIRIA TE AUTORET ANTIKE, Tiranë, 1965. 591 str. + 2 karteXXII	248—249
SHQIPERIA ARKEOLOGJIKE (L'Albanie archéo- logique — Archaeological Albania), Tiranë, 1971, XI+142 str.XXIII, 1	218—219
HARALAMBIE MIHAESCU, <i>Les éléments latins- de la langue albanaise</i> , Bucarest 1966. u Revue des études Sud-Est-Européennes, Tome IV, Nr 1—2, 3—4 XXIV, 1—2	384—388
EMIL CERŠKOV, <i>Rimljani na Kosovu i Metohiji</i> , Arhe- ološko društvo Jugoslavije Beograd 1969. str. 139 + 22 (ilustracije)XXVII, 1	306—307

LA QUESTIONE OMERICA A CURA DI FAUSTO CODINO, Editori Riuniti, Roma, 1976, pp. 202 ..XXVII, 2	496—497
ZEF MERDITE, <i>Mbi prejardhjen e dardaneve</i> (Les origines des Dardaniens)XXIX, 1	198—200
Сидјановић М. Б.: Др. Богдан М. Стевановић, <i>Историја хеленске књижевности од Александра до Јусџинијна</i> . Научна књига, Београд, 1968XX, 1	345—346
Šašel J.: THEODOR MOMMSEN, <i>Tagebuch der französisch-italienischen Reise 1844, 1845</i> . Nach dem Manuskript herausgegeben von Gerold und Brigitte Walser, Verlag Herbert Lang, Bern und Frankfurt (M), 1976, 8°, 252 str., 4 ilXXVII, 2	489—490
Šonje Š.: INTERNACIONALNI KONGRES „O položaju latinskog jezika u modernom svijetu“, održan u Rapallo (Genova) od 21 do 23 januara 1977XXVII, 1	310—311
Togorović, M. M.: LOUIS GODART—ANNA SACCONI, <i>Les tablettes en linéaire B de Thèbes</i> , Roma, 1978, pp. 110XXIX, 1	170—173
JOSÉ L. GARCÍA-RAMÓN, <i>Les origines postmycéniennes du groupe dialectal éolien</i> , Salamanca 1975, pp. 118XXIX, 2	325—327
Vasić R.: J. J. POLLITT, <i>The Ancient View of Greek Art: Criticism, History, and Terminology</i> , Student Edition. Yale Publications in the History of Art. 26, New Haven and London, Yale University Press, 1974, 282 str ..XXVII, 1	301—303
TONIO HÖLSCHER, <i>Griechische Historienbilder des 5. und 4. Jahrhunderts V. Chr.</i> , Beiträge zur Archäologie 6, Herausgegeben von Roland Hampe — Tonio Hölscher — Erica Simon. Konrad Triltsch Verlag Würzburg 1973. 317 str., 1 slika u tekstu i 16 tabli ilustracijaXXVII, 1	303—306
CORPUS VASORUM ANTIQUORUM, Yougoslavie — Fascicule 4, Sarajevo—Musée National de la République Socialiste de Bosnie-Herzégovine — Fascicule unique, par Maja Parović-Pešikan. Belgrade 1975, 53 pages + 48 planchesXXVII, 2	490—491
ПЕТАР ПЕТРОВИЋ, <i>Ниш у античко доба</i> , издање Градина — Ниш 1976. стр. 202, са 66 слика у тексту, 2 карте, резимеом на енглеском језику (стр. 165—177) и регистромXXVII, 2	491—492
XI Међународни конгрес за класичну археологијуXXIX, 1	181—182
ERNST BERGER, <i>Die Geburt der Athena im Ostgiebel des Parthenon</i> , Studien der Skulpturhalle, Basel 1974; E. BERGER..., <i>Parthenon-Studien</i> , Antike Kunst 19/2 1976, — 20/2 1977, str. 123—141XXIX, 1	182—183
BERNARD ANDREAE, <i>Das Alexandermosaik aus Pompei</i> , Verlag Aurel Bongers Recklinghausen, 75 strXXIX, 1	184—185
Vratović V.: STANISLAV ŠKUNCA, <i>Aelius Lampridius Cerwinus, poeta Ragusinus</i> (saec. XV). Seminarium di studi superiori, Sez. storia e filologia, vol. IV, Edizioni Francese 1971, pp. 201XXI, 2	708—710
L. D. REYNOLDS e N. G. WILSON, <i>Copisti e filologi</i> . La tradizione dei classici dell'antichità al Rinascimento. Traduz. di M. M. Ferrari, Editrice Antenore, Padova 1969, 201 str., L 2000XXI, 2	710
REMIGIO SABBADINI, <i>Storia e critica di testi latini</i> , 2. ediz., Editore Antenore, Padova, 1971, 344 str., L 6000XXI, 2	711

ACTA CONVENTUS NEOLATINI LOVANIENSIS (Proceedings of the First International Congress of Neo-Latin Studies, Louvain 1973, Leuven University Press. Wilhelm Fink Verlag, 769 str.XXIII, 2			376—379
VIVET LATINITAS, DUM COLETUR. ERGO COLATUR! (Leeman) Uz. I i II. Međunarodni Kongres za neolatinske studije, Leuven 1971 — Amsterdam 1973) XXIII, 2			379—383
PONOS NAŠE LEKSIKOGRAFIJE, <i>Lexikon Latinitatis medii aevi iugoslaviae</i> , vol. I—II, Zagrabiae 1973—1978XXIX, 1			185—186
IZVRSNO IZDANJE I HRVATSKI PRIJEVOD JAKOVA BUNIČAXXIX, 1			186—188
Зоїрафска Елена: ИРИНА В. ШТАЛЬ, Гомеровский эпос. Ойный тексйолоііческоіо анализа Илиады, Москва, „Высшая школа“, 1975, стр. 245.XXIX, 1			173—177