

SADRŽAJ XXIV GODIŠTA — SOMMAIRE DE L'ANNÉE XXIV

<i>Bousquet, J.:</i>	Une épigramme funéraire grecque de Dardanie	255—257
<i>Črepajac, Lj.:</i>	XIII Međunarodni kongres Komiteta „EIRENE„	292—294
<i>Deroy, L.:</i>	Omphalos — essai de sémantique évolutive	3—36
<i>Dragojević-Josifovska, Borka:</i>	Dva neobjavljena latinska natpisa iz Radišana kod Skoplja	241—249
<i>Јанакиевски, Т.:</i>	Вотивна плоча посветена на Асклепиј од Heraclea Lyncestis	251—254
<i>Fonseca, A.:</i>	A proposito della data di fondazione di Apollonia Pontica	263—265
<i>Heubeck, A.:</i>	Καταλλοφάδια (Odyssee x 169).....	37— 41
Филовски, Ј.		
—Пейпрушевски, М. Д.:	Γρηγορίου τοῦ Ἀκινδόνου „Περὶ οὐσίας καὶ ἐνεργείας“	295—331
Kahlo, G.	Italiker an der Nordsee	279—282
„ „	Geschichtliche Verleumdungen	283—286
„ „	Latein früher und später	287—290
<i>Kalan, V.:</i>	Das Thema der Geschichte des Thukydides und ihre Methode	43— 71
<i>Kravar, M.:</i>	O odnosu metra i ritma u tonskom heksametu	171—189
<i>Kurent, T.:</i>	Inconsistency in drawings of Diocletian's Mausoleum by G. Niemann from the point of view of standard Roman roof pitch and of modular sizes of tegulae	233—235
„	La composition modulaire de la ville romaine de Lambaesis	237—240
<i>Lee, G. M.:</i>	Epigramm of Praxiteles. — Fragment of Pindar. — From Archilochus. — Fragment of Simonides.	72
„ „	Theocritus, <i>Epigr.</i> 19. — Callimachus, <i>Anth. Pal.</i> VII 317. — Callimachus, <i>Anth. Pal.</i> VII 451.	250
<i>Marcovich, M.:</i>	Theophrastus, <i>De sensibus</i> 80	42
„ „	Six Democritean Emendations	89— 90
„ „	Theophrastus, <i>Characters</i> XXXI	132
„ „	A New Poem of Archilochus: P. Colon. inv. 7511.....	261—262
<i>Maxwell-Stuart, P. G.:</i>	Automedont, the Mordant Wit	73— 88
<i>Mihailov, G.:</i>	Pierre Chantraine	265—266
<i>Mikulčić, I.:</i>	Über die Größe der spätantiken Städte in Makedonien	191—212
<i>Nevenić Grabovac, Darinka:</i>	<i>Oratio funebris</i> humaniste Ilije Crijevića dubrovačkom pesniku Ivanu (Dživu) Gučetiću	333—364
<i>Papazoglou, Fanoula:</i>	Sur la monnaie illyrienne au nom de ΦΙΛΩΝ	258—260
<i>P(etrushevski), M. D.:</i>	PY Jn 829.19 e-re-re (non e-re-il)	170

<i>P(etrusevski), M. D.:</i>	Illyr. PHΔΩΝ=*rēg-ōn- (cf. sscr. rājān.)?	260
„ „ „	Prof. Dr. Gerhard Kahlo (1893—1974)	291
„ „ „	<i>Pe-to-no</i> (=Petnos) > Πέφνος, Pedna (≤*Pet-na: Πύδνα ≤ Πύτνα et πέτρος, πέτρα....	331—332
<i>Rocchi, Maria:</i>	Ixion e Orestes emblemi di due età della giustizia nelle Eumenidi di Eschilo	117—120
<i>Schulze, J.-Fr.:</i>	Textkritisches zu Nonnos	121—123
	Zu einigen literarischen Inschriften bei Nonnos	124—131
<i>Šonje, Š.:</i>	Homerov način izražavanja i formiranja rečenica u latinskom prijevodu Odiseje od Bernarda Džamanjića (Zamanje)	133—169
	Communiqué concernant <i>L'Année philologique</i>	189—190
<i>Vacuň, P.:</i>	Бронзе из Титовог Велеса у Музеју Бенаки	213—232
<i>Зайчиковская, Т. Д.:</i>	Элементы культа змей в духовной культуре народов юговосточной Европы (К вопросу об этнокультурном наследии древнего населения балкано-дунайского региона).....	91—117
Kritika i bibliografija (Comptes rendus)....		365—396
C. M. BOWRA,	<i>Homer...</i> „Classical Life and Letters“, London 1972 (Z. Dukat)	365—367
G. P. EDWARDS,	<i>The Language of Hesiod in Its Traditional Context</i> , Publications of the Philological Society, XXII, Oxford 1971 (Z. Dukat)	367—371
JACQUELINE DE ROMILLY,	<i>La tragédie grecque</i> , Presses Universitaires de France, Paris 1970 (Z. Dukat)	372—374
HANS DILLER,	<i>Kleine Schriften zur antiken Literatur</i> , hsg. von H.-J. Newiger u. H. Seyffert, München 1971 (Z. Dukat)	374—375
HARALD PATZER,	<i>Dichterische Kunst und poetisches Handwerk im homerischen Epos</i> , Sitzungsber. d. wiss. Gesellschaft an d. J.-W.-Goethe-Universität Frankfurt/M., Bd., 10, Jg. 1971, Nr. 1 Wiesbaden 1972 (Z. Dukat)	375—378
FRANZ DIRLMEIER,	<i>Das serbokroatische Heldenlied und Homer</i> , Sitzungsber. d. Heidelberger Akademie d. Wiss. Philos.-hist. Klasse, Jhr. 1971, 1. Abhandlung, Heidelberg 1971 (Z. Dukat)	379—381
ČETVRTI SEMINAR MEĐUNARODNOG DRUŠTVA ZA HOMER-SKE STUDIJE, Atena 9. i 10. kolovoza 1974. (Z. Dukat).....		381—383
Kritički osvrt na knjigu „Bosanskohercegovačka književna hrestomatija (knj. I Starija književnost, Sarajevo 1974) [LATINITET U BOSNI I HERCEGOVINI] (Ž. Puratić)		383—384
HARALAMBIE MIHAESCU, <i>Les éléments latins de la langue albanaise</i> , Bucarest 1966 (E. Sedaj)		384—388
JOHN CHADWICK, <i>Documents in Mycenaean Greek</i> , Second edition, Cambridge, University Press, 1973 (P. Хр. Илиевски)		388—396
RADMILA POPOVIĆ, <i>Metodika savremene nastave latinskog jezika</i> , Beograd 1967 (Љубинка Басотова).....		396—398
Indices		401—405
Sadržaj XXIV godišta — (Sommaire de l'année XXIV).....		406—407