

Најден во исто време, на исто место и во иста употреба како и претходниот.

Димензиите му се следните: висина 53, ширина 36, дебелина 11 см. (Рег. бр. 1636).

Во четвртестото поле на релјефот е претставена мошне рустично една несмасна машка фигура со голема глава, во ист стил како и во фигурите од претходниот споменик. Се забележува дека прстите од десната рака што е положена на мевот, се лачесто раширени, како што е случајот и со прстите од левата рака која е спуштена низ телото (сл. 8).

Публикуваните споменици се од времето на Римската империја*).

Скопје.

Борка Драгојевић-Јосифовска.

RÉSUMÉ

Borka Dragojević-Josifovska: QUELQUES MONUMENTS FUNÉRAIRES INÉDITS DE MACÉDOINE

Les monuments funéraires que nous venons de publier proviennent des différents endroits de la Macédoine: les nos 1 et 2 de Begnište (au sud de Kavadarci), les nos 3—5 de Resava (au sud-ouest de Kavadarci) et le no 6 de Čaška (au sud-ouest de Titov Veles). Ils ont été trouvés en 1954 au cours de l'exploration du terrain entreprise par le Musée national de Titov Veles, mais on ignore exactement les conditions sous lesquelles ils ont été découverts d'abord. Actuellement ils font partie de la collection archéologique du Musée mentionné ci-dessus. On ignore aussi la provenance exacte des monuments nos 7 et 8 (act. au Musée archéologique à Skopje), qui ont été employés dans la canalisation devant une maison à Skopje. Les monuments en question appartiennent à l'époque romaine impériale.

Vjekoslav MAJER:

C O R

Id admodum paullum
ut avis
quae in vitam cecidit
ex fabella.

Triste contremuit,
ideo clamavit;

— Immo in vitam cecidi
ut ex fabella!

Zagreb.

Versio: T. Smerdel.

*) Фотографиите се сопственост на Арх. музеј во Скопје (фотограф: Д. Черњаковски).