

SADRŽAJ V GODIŠTA — SOMMAIRE DE L'ANNÉE V

<i>Budimir d-r Milan:</i>	Kouretes Kyrbantes Korybantes Orthokorybantioi	217—226
<i>Cermanović Aleksandra:</i>	Магиски crepitaculum и други инструменти (Das magische Crepitaculum und andere Instrumente)	153—155
<i>Crvelin A.—Sabadoš D.—Zmajlović Z.:</i>	Mjesto klasične gimnazije danas i u budućem školskom sistemu	176—182
<i>Čop Bojan:</i>	Etyma	113—117
	Etyma	232—246
<i>Đurić d-r Miloš N.:</i>	Питагора и Питагоровци као етичари (Pythagoras und die Pythagoreer als Ethiker)	3—19
	Лепа Хелена или хеленски смисао за лепоту (Die Schöne Helena oder der Schönheitssinn der Hellenen)	315—340
<i>Đurić d-r Mihailo:</i>	Антистенова политичка схватања (Die politischen Anschauungen des Antisthenes)	29—47
	Значај и вредност античке филозофске традиције (La valeur et la signification de la tradition philosophique grecque)	296—314
<i>Gavella d-r Branko:</i>	О схематизованој пластици у прегрчкој и грчкој архајској култури (Sur les statuettes anthropomorphes schématisées de l'art protohistorique et grec archaïque)	144—152
<i>Gortan d-r Veljko:</i>	О прозодји у Марулићевој Davidijadi (La prosodie dans la Davidias de Marulić)	104—110

<i>Gortan d-r Veljko:</i>	O tekstu prvoga izdanja Marulićeve Davidijade (Le texte de l'édition princeps de la Davidiade de Marulić) . . .	95—103
<i>Grošelj d-r Milan:</i>	Etyma Graeca Etyma Latina Etyma Graeca De voce quadam Lydia Retorično vprašanje v 2. osebi (Sur l'Interrogation rhétorique a la 2 ^o personne)	111—112 117 227—231 231 265—266
<i>Josifovska Borka:</i>	Titulus ineditus Scupis repertus . . .	402
<i>Katičić Radoslav:</i>	Kako je provedena kružna kompozicija u Ps. Ksenofontovoj 'Αθηναίων πολιτεία (Die Durchführung der Ringkomposition in der Ps. Xenophontischen 'Αθηναίων πολιτεία)	267—273
<i>Kravar d-r Miroslav:</i>	Okolo spora o Homerovu perspektivu (About a controversy on Homer's prospective)	247—264
<i>Marković Miroslav:</i>	Jedna rekonstrukcija filozofskog sistema Heraklita Mračnog (A Reconstruction and Interpretation of the Philosophical System of Heraclitus the Obscure)	20—28
<i>Milošević-Jankovski Anka:</i>	Љуљање као катартична акција (Rocking As a Cathartic Action) . .	161—175
<i>Papazoglu d-r Fanula:</i>	O ономастичкој формули код Македонаца у римско доба (Поводом „Македонске просопографије“ Д. Канацулиса) Notes sur la formule onomastique dans la Macédoine Romaine (A propos de la „Prosopographie Macédonienne“ de D. Kanatsoulis)	350—372
<i>Petrov Konstantin:</i>	Два релјефа од Буково (Deux reliefs de Bukovo)	383—385
<i>Petruševski d-r M. D.:</i>	ΒΑΡΙΝΑΚΕΔΑ = βαρὶν Ἀχαιός Ἰουρήνιον или Νουρήνιον? (Ἰουρήνιον ou bien Νουρήνιον?	110 140—143

<i>Petruševski d-r M. D.:</i>	ΠΟΠΟΙ	226
	De etymo verbi <i>negare</i>	295
	Кон ΙΟΥΜΗΝΙΟΝ или ΝΟΥΜΗΝΙΟΝ	349
	Големото откритие на Вентрис (La grande découverte de M. Ventris)	387—401
<i>Simić Nenad M.:</i>	Античке паралеле народне песме Краљевић Марко и вила (Les parallèles antiques du chant populaire Marko Kraljević et la fée)	68—72
	О пореклу суђаја у српском народном веровању (About the Origin of Destiny in the Serbian National Belief)	161—175
<i>Sironić d-r Milivoj:</i>	Jedan pokušaj rekonstrukcije sadržaja i redosljeda činjenica u izgubljenу početku Aristotelova spisa „Ustav atenski“ (Ein Versuch der Rekonstruktion des Inhaltes und der Reihenfolge der Tatsachen in dem verlorenen Anfang der aristotelischen Schrift „die Verfassung von Athen“)	274—282
<i>Smerdel d-r Ton:</i>	Dva priloga o antičkom pjesništvu (Deux contributions à la poésie antique)	59—67
	Horacijevi lirski portreti (Les portraits lyriques d'Horace)	341—349
<i>Šodnik-Zupanec d-r Alma:</i>	Etika Epikura (L'éthique d'Épicure)	48—58
	Epikurejski nauk o bogovih (La doctrine épicurienne sur les dieux)	283—295
<i>Srejović D.:</i>	Циста из Вучедола (Ciste aus Vučdol)	403—406
<i>Stevanović d-r Bogdan M.:</i>	Теренције и његови извори (Térence et ses sources)	73—94
<i>Vinja d-r Vojmir:</i>	Napomene uz nekoliko dosad nepotvrđених starogrčkih elemenata u jadranskom ihtiološkom nazivlju (Remarques sur quelques éléments de l'ancien grec dans la nomenclature ichthyologique de l'Adriatique)	118—126

Šašel Jaroslav:	C. Vindonius Successus	127—139
	Nov antični nadgrobnik z lga pri Ljub-	
	ljani (Ein Neuer Grabstein aus lg bei	
	Ljubljana)	373—382

Nekrolozi	407—410
---------------------	---------

Kritika i bibliografija (Comptes rendus)	183—211
--	---------

” ” ” ” ”	441—423
---------------------	---------

RECUEIL MAX NIEDERMANN: *Université de Neuchâtel*, Neuchâtel 1954, pp. 312, 8° (A. Г. Таховски). — A. J. A. WALDOCK: *Sophocles the Dramatist*, Cambridge, University Press 1951, pp. 234, 8° (Dušanka Obradović). — MASON HAMMOND: *City-State and World-State in Greek and Roman Political Theory until Augustus*, Cambridge, Harward Univ. Press 1951, pp. 217 (Dušanka Obradović). — W. BRANDENSTEIN: *Griechische Sprachwissenschaft I* (Einleitung, Lautsystem, Etymologie), Sammlung Göschel Bd. 117, Berlin 1954, pp. 159 16°, (П. Илиевски). — БИБЛИОГРАФИЈА КЛАСИЧНЕ КЊИЖЕВНОСТИ У ЛЕТОПИСУ МАТИЦЕ СРПСКЕ ОД 1825—1941 (Вукосава Карановић). — БИБЛИОГРАФИЈА РАДОВА ИЗ ОБЛАСТИ КЛАСИЧНЕ ФИЛОЛОГИЈЕ ШТАМПАНИХ У ЧАСОПИСИМА: ЈАВОР, БРАНКОВО КОЛО, СТРАЖИЛОВО (Љ. Црепајац). — APULEJ - *Zlatni magarac* - Preveo sa latinskog d-r Albin Vilhar, Beograd, Novo Pokolenje (Biblioteka Orfej), str. 260, 12° (B. M. Stevanović). — JANUS BERNARDUS EVENHUIS: *De Vergilii ecloga sexta commentatio* (Spec. litt. inaug.) Hagae 1955, pp. 66, 8° (A. Г. Таховски). — GEORGES TENEKIDES, *La notion juridique d'indépendance et la tradition hellénique*. Autonomie et fédéralisme aux V-e et IV-e siècles av. J. C. (Collection de l'Institut Français d'Athènes) 1954, стр. 210+14 стр. табли, 8° (A. Г. Таховски). FRANCISZEK SOKOŁOWSKI, *Lois sacrées de l'Asie Mineure* (École Française d'Athènes: Travaux et mémoires des anciens membres étrangers de l'École et de divers Savants, fasc. IX), Paris 1955, pp. 215, 8° (A. Г. Таховски). — RUDOLF NOLL: *Frühes Christentum in Oesterreich*, F. Deuticke, Wien 1954, 148 str. sa 42 sl. u tekstu, 8 tabla i geogr. kartom (M. Abramčić).

Naučna polemika	212—216
---------------------------	---------

Indices	424—427
-------------------	---------

SADRŽAJ — SOMMAIRE

<i>D-r Milan Budimir:</i>	Kouretes Kyrbantes Korybantes Orthokorybantioi	217—226
<i>D-r M. D. Petruševski:</i>	ΠΟΠΟΙ	226
<i>D-r Milan Grošelj:</i>	Etyma Graeca	227—231
<i>D-r Milan Grošelj:</i>	De voce quadam Lydia	231
<i>Bojan Čop:</i>	Etyma	232—246
<i>D-r Miroslav Kravar:</i>	Oko spora o Homerovu perspektivu (About a Controversy on Homer's Prospective)	247—264
<i>D-r Milan Grošelj:</i>	Retorično vprašanje v 2. osebi (Sur l'Interrogation rhétorique a la 2 ^o personne)	265—266
<i>Radoslav Katičič:</i>	Kako je provedena kružna kompozicija u Ps. Ksenofon ovoj 'Αθηναίων πολιτεία (Die Durchführung der Ringkomposition in der Ps. Xenophontischen 'Αθηναίων πολιτεία)	267—273
<i>D-r Milivoj Sironić:</i>	Jedan pokušaj rekonstrukcije sadržaja i redosljeda činjenica u izgubljeni početak Aristotelova spisa „Ustav atenski“ (Ein Versuch der Rekonstruktion des Inhaltes und der Reihenfolge der Tatsachen in dem verlorenen Anfang der aristotelischen Schrift „die Verfassung von Athen“)	274—282
<i>D-r Alma Sodnik-Zupanec:</i>	Epikurejski nauk o bogovih (La doctrine épicurienne sur les dieux)	283—295
<i>D-r M. D. Petruševski:</i>	De etymo verbi <i>negare</i>	295
<i>Д-р Михаил Бурић:</i>	Значај и вредност античке филозофске традиције (La valeur et la signification de la tradition philosophique grecque)	296—314
<i>Д-р Милош Н. Бурић:</i>	Лепа Хелена или хеленски смисао за лепоту (Die Schöne Helena oder der Schönheitssinn der Hellenen)	315—340
<i>D-r Ton Smerdel:</i>	Horacijevi lirski portreti (Les portraits lyriques d'Horace)	341—349
<i>Д-р М. Д. Петрушевски:</i>	ΚΟΝ ΙΟΥΜΗΝΙΟΝ или ΝΟΥΜΗΝΙΟΝ	349

Д-р Фанула Папазоглу.	О ономастичкој формули код Македонаца у римско доба (Поводом „Македонске просопографије“ Д. Канацулиса) Notes sur la formule onomastique dans la Macédoine Romaine (A propos de la „Prosopographie Macédonienne“ de D. Kanatsoulis)	350—372
Јарослав Шаšel:	Nov antični nadgrobnik z lga pri Ljubljani (Ein Neuer Grabstein aus lg bei Ljubljana)	373—382
Константин Петров:	Два релјефа од Буково (Deux reliefs de Bukovo)	383—385
Д-р М. Д. Петрушевски:	Големото откритие на М. Вентрис (La grande découverte de M. Ventris) . .	387—401
Борка Јосифовска:	Titulus ineditus Scupis repertus . . .	402
Д. Срејовић:	Циста из Вучедола (Ciste aus Vučedol)	403—406
Nekrolozi		407—410
Kritika i bibliografija (Comptes rendus)		411—423
Indices		424—427

ŽIVA ANTIKA

ANTIQUITÉ VIVANTE

revue semestrielle d'études anciennes, publiée par une
rédaction des philologues classiques de Yougoslavie
sous la direction de

D-r Nikola Majnarić, professeur à l'Université de Zagreb
D-r Miloš N. Đurić, professeur à l'Université de Belgrade
D-r Milan Grošelj, professeur à l'Université de Ljubljana
D-r Mihail D. Petruševski, professeur à l'Université de Skopje

Le Séminaire de philologie classique — Skopje a organisé un service d'échange des publications de philologie classique, histoire ancienne, archéologie et des domaines apparentés. Il fait aussi l'échange avec d'autres publications de la Faculté de philosophie — Skopje (Annuaire et Éditions spéciales) aussi bien qu'avec toute autre littérature en langue macédonienne.

Toutes les institutions et les personnes privées s'intéressant de nos publications peuvent les recevoir en échange de revues et d'autres publications concernant les domaines cités.

Ceux qui désirent recevoir notre revue et les autres publications, faute de propres publications, peuvent abonner notre administration à des publications analogues de leur pays sur une base de 5 dollars pour l'abonnement annuel ou de 3 dollars pour un numéro.